

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

## ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

23.05.2024

A/A	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΙΔΡΥΜΑ	ΒΑΘΜΙΔΑ	ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	MAIL
1	<b>ΑΓΓΕΛΗ ΗΩ-ΥΠΑΠΑΝΤΗ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού, Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:ioangeli@yahoo.gr">ioangeli@yahoo.gr</a> ; <a href="mailto:iaggeli@uniwa.gr">iaggeli@uniwa.gr</a>
2	<b>ΑΝΔΡΕΑΔΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ</b>	Πολυτεχνείο Κρήτης, Σχολή Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ</b>	<a href="mailto:andreadakis@tuc.gr">andreadakis@tuc.gr</a>
3	<b>ΑΡΤΕΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΕΧΝΗΣ</b>	<a href="mailto:nikosartemis@yahoo.com">nikosartemis@yahoo.com</a>
4	<b>ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ (PERFORMANCE) ΣΤΙΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ</b>	<a href="mailto:aaugitidoy@uowm.gr">aaugitidoy@uowm.gr</a>
5	<b>ΒΑΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Πατρών, Τμήμα Επιστημών και Εκπαίδευσης και της αγωγής στην προσχολική ηλικία	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ</b>	<a href="mailto:vaos@upatras.gr">vaos@upatras.gr</a>
6	<b>ΒΑΣΙΛΑΚΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:vvasilak@vis.auth.gr">vvasilak@vis.auth.gr</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

7	<b>ΒΕΝΕΤΟΠΟΥΛΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ-ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</b>	<a href="mailto:cvenetop@vis.auth.gr">cvenetop@vis.auth.gr</a>
8	<b>ΒΕΡΥΚΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ</b>	Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Σχολή Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ ΚΑΙ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΩΝ ΚΟΜΙΚΣ</b>	<a href="mailto:verykios@ionio.gr">verykios@ionio.gr</a>
9	<b>ΓΚΟΚΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:vangelis.gokas@gmail.com">vangelis.gokas@gmail.com</a>
10	<b>ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ</b>	Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΕ ΠΟΛΛΑΠΛΑ ΜΕΣΑ &amp; ΥΛΙΚΑ</b>	<a href="mailto:ygrigoriadis@gmail.com">ygrigoriadis@gmail.com</a> ; <a href="mailto:ggrigoriadis@arch.ntua.gr">ggrigoriadis@arch.ntua.gr</a>
11	<b>ΓΥΠΑΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ</b>	Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΜΕ ΠΟΛΛΑΠΛΑ ΜΕΣΑ &amp; ΥΛΙΚΑ</b>	<a href="mailto:ggiarakis@arch.ntua.gr">ggiarakis@arch.ntua.gr</a> ; <a href="mailto:geogypa@otenet.gr">geogypa@otenet.gr</a>
12	<b>ΔΙΚΕΦΑΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΓΛΥΠΤΙΚΗ</b>	<a href="mailto:Kdikefal@cc.uoi.gr">Kdikefal@cc.uoi.gr</a> GR.pdf
13	<b>ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ</b>	Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών	<b>ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΚΑΙ ΤΟ ΧΡΩΜΑ ΩΣ ΜΕΣΑ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΤΩΝ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΣΥΝΘΕΤΟΥΝ ΤΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΟ ΧΩΡΟ</b>	<a href="mailto:tzafeiropoulos@arch.ntua.gr">tzafeiropoulos@arch.ntua.gr</a>
14	<b>ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:zyiogas@uowm.gr">zyiogas@uowm.gr</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

15	<b>ΖΟΥΡΟΥΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:dzour@vis.auth.gr">dzour@vis.auth.gr</a> ; <a href="mailto:dimitriszouroudis@gmail.com">dimitriszouroudis@gmail.com</a>
16	<b>ΘΩΜΑΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ</b>	Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων- Μηχανικών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ</b>	<a href="mailto:nthomas@arch.duth.gr">nthomas@arch.duth.gr</a>
17	<b>ΚΑΡΑΜΠΙΝΗΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΕ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΧΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΥΛΙΚΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ</b>	<a href="mailto:leokar@uniwa.gr">leokar@uniwa.gr</a>
18	<b>ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:kastritsis@yahoo.gr">kastritsis@yahoo.gr</a>
19	<b>ΚΑΤΣΑΡΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	<b>ΜΟΝΙΜΟΣ ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ - ΒΙΝΤΕΟΤΕΧΝΗ</b>	<a href="mailto:m_katsaris@hotmail.com">m_katsaris@hotmail.com</a>
20	<b>ΚΑΤΣΙΛΑΚΗΣ ΑΡΗΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΓΛΥΠΤΙΚΗ</b>	<a href="mailto:akatsilakis@vis.auth.gr">akatsilakis@vis.auth.gr</a>
21	<b>ΚΟΖΟΚΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ</b>	Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων- Μηχανικών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΟ ΚΑΙ Η ΣΧΕΣΗ ΤΟΥΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ</b>	<a href="mailto:pkozokos@arch.duth.gr">pkozokos@arch.duth.gr</a>
22	<b>ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>εκπ/κή άδεια 19.02.2024 - 31.08.2024 ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ</b>	<a href="mailto:kondosphyris@uowm.gr">kondosphyris@uowm.gr</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

23	<b>ΚΟΥΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ</b>	Πανεπιστήμιο Πατρών, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ</b>	<a href="mailto:panos.kouros@ymail.com">panos.kouros@ymail.com</a>
24	<b>ΛΕΦΑ ΝΟΡΑ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΑ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ - ΒΙΝΤΕΟΤΕΧΝΗ</b>	<a href="mailto:nora_arch@yahoo.gr">nora_arch@yahoo.gr</a> , <a href="mailto:nora_lefa@uoi.gr">nora_lefa@uoi.gr</a>
25	<b>ΜΑΡΚΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Τμήμα Φωτογραφίας Οπτικοακουστικών Τεχνών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ</b>	<a href="mailto:natmark@uniwa.gr">natmark@uniwa.gr</a>
26	<b>ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ</b>	Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων- Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ</b>	<a href="mailto:amich@arch.duth.gr">amich@arch.duth.gr</a>
27	<b>ΜΟΥΖΑΚΙΤΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών, Τμήμα Εσωτερικής Αρχιτεκτονικής και Διακόσμησης	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ - ΧΡΩΜΑ</b>	<a href="mailto:fmouzakitou@hotmail.com">fmouzakitou@hotmail.com</a>
28	<b>ΜΠΕΛΗΜΠΑΣΚΗΣ ΙΩΑΝΗΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	Εικαστικές Τέχνες με Έμφαση στις Τεχνικές Χάραξης και Εικαστικές Εκτυπώσεις	<a href="mailto:belimpasakis@vis.auth.gr">belimpasakis@vis.auth.gr</a>
29	<b>ΜΠΗΤΣΙΚΑΣ ΞΕΝΟΦΩΝ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:xbitsika@uoi.gr">xbitsika@uoi.gr</a> ; <a href="mailto:xbitsikas@gmail.com">xbitsikas@gmail.com</a>
30	<b>ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ</b>	<a href="mailto:vasbouzas@yahoo.com">vasbouzas@yahoo.com</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

31	<b>ΝΟΜΙΔΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ</b>	Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗΡΙΑ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:enomidou@vis.auth.gr">enomidou@vis.auth.gr</a>
32	<b>ΝΤΑΦΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ</b>	Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή Αρχιτεκτόνων- Μηχανικών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕ ΕΠΙΤΕΛΕΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ</b>	<a href="mailto:kdaflos@hotmail.com">kdaflos@hotmail.com</a>
33	<b>ΝΤΕΞΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ-ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</b>	<a href="mailto:sdexis@yahoo.gr">sdexis@yahoo.gr</a>
34	<b>ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΟΥ ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ</b>	Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗΡΙΑ</b>	<b>ΣΧΕΔΙΟ-ΧΡΩΜΑ-ΕΝΤΥΠΗ ΤΕΧΝΗ</b>	<a href="mailto:oikonomidou@egian.gr">oikonomidou@egian.gr</a>
35	<b>ΠΑΛΛΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ - ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ</b>	<a href="mailto:pallas@vis.auth.gr">pallas@vis.auth.gr</a>
36	<b>ΠΑΠΑ ΝΙΝΑ</b>	Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΗΡΙΑ</b>	<b>Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗ</b>	<a href="mailto:npappa@arch.ntua.gr">npappa@arch.ntua.gr</a>
37	<b>ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΓΛΥΠΤΙΚΗ</b>	<a href="mailto:ektorpapadakis@uowm.gr">ektorpapadakis@uowm.gr</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

38	<b>ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΜΑΡΙΑ</b>	Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ - ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	mariapaps@gmail.com; mariapaps@arch.uth.gr
39	<b>ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΟ- ΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ</b>	Σχολή Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ</b>	ppapadim@uoi.gr
40	<b>ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ</b>	Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ</b>	<a href="mailto:spapadopoulou@uowm.gr">spapadopoulou@uowm.gr</a>
41	<b>ΠΑΠΑΗΛΙΑΚΗΣ ΗΛΙΑΣ</b>	Πανεπιστήμιο Πατρών Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών	<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ</b>	<a href="mailto:ipapailiakis@gmail.com">ipapailiakis@gmail.com</a>
42	<b>ΠΛΟΙΑΡΙΔΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:eploiari@vis.auth.gr">eploiari@vis.auth.gr</a>
43	<b>ΣΕΒΑΣΤΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ</b>	Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, Σχολή Αρχιτεκτόνων- Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ</b>	<a href="mailto:dsevastakis@arch.ntua.gr">dsevastakis@arch.ntua.gr</a>
44	<b>ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ ΟΥΡΑΝΙΑ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	<b>ΜΟΝΙΜΗ ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>	<b>ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ</b>	<a href="mailto:ostathop@uoi.gr">ostathop@uoi.gr</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

45	<b>ΣΤΕΦΑΝΗ ΕΥΑΝΘΙΑ</b>	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ	ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ, ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ, ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	<a href="mailto:evasteftheatre.uoa.gr">evasteftheatre.uoa.gr</a>
46	<b>ΤΗΛΙΓΑΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ</b>	Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΗ ΚΙΝΟΥΜΕΝΗ ΨΗΦΙΑΚΗ ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ (3D ANIMATION)	<a href="mailto:gustil@ionio.gr">gustil@ionio.gr</a>
47	<b>ΤΣΙΑΡΑ ΜΑΡΘΑ</b>	Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής	ΕΠΙΚΟΥΡΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ	<a href="mailto:eipeldauer@uniwa.gr">eipeldauer@uniwa.gr</a>
48	<b>ΦΛΩΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ</b>	Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας	ΕΠΙΚΟΥΡΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ	<a href="mailto:angelos.f@ionio.gr">angelos.f@ionio.gr</a>
49	<b>ΧΑΡΙΣΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών Τεχνών & Επιστημών της Τέχνης	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ, ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΕΣ ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ	<a href="mailto:ccharis@uoi.gr">ccharis@uoi.gr</a>
50	<b>ΧΡΗΣΤΑΚΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ</b>	Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Σχολή Επιστημών Αγωγής, Τμήμα Παιδαγωγικό Νηπιαγωγών	ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ-ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ	<a href="mailto:ichristakos@uoi.gr">ichristakos@uoi.gr</a>
51	<b>ΨΥΡΡΑΚΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ</b>	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	<a href="mailto:ipsyrrakis@vis.auth.gr">ipsyrrakis@vis.auth.gr</a>

## ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

52	<b>ΨΥΧΟΥΛΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ</b>	Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων-Μηχανικών	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ</b>	<b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ &amp; ΤΑ ΠΟΛΥΜΕΣΑ</b>	<a href="mailto:psycool@arch.uth.gr">psycool@arch.uth.gr</a>
----	--------------------------------	--	------------------	--	--



# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

# ΜΗΤΡΩΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΛΩΝ

