

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
SCHOOL OF FINE ARTS

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ '92
GRADUATING CLASS '92



ΕΚΘΕΣΗ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ, ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ,
ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ
8 - 22 ΜΑΡΤΙΟΥ 1993

AN EXHIBITION OF
PAINTING, SCULPTURE,
ENGRAVINGS
8 - 22 MARCH 1993

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
NATIONAL GALLERY, ATHENS

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ
GRADUATING CLASS '92
'91-'92

Η έκθεση αυτή επρόκειτο να αποτελέσει μέρος της Δεύτερης Πανεπιστημιάδας, που διοργάνωσε το Ε. Μ. Πολυτεχνείο και η Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Για τεχνικούς όμως λόγους, δεν ήτο δυνατόν να γίνει η έκθεση το 1992, όπως αρχικά είχε προγραμματισθεί.

The present exhibition was intended to constitute a feature of the 2nd Cultural University Festival (Panepistemiad), organized by the Metsoveion Polytechnion and the School of Fine art. However, for technical reasons, it was not possible to present the exhibition in 1992, as had the originally been planned.

707.4'GR
ΑΣΚ
1992
c.1

Ευδία - Μαρία

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

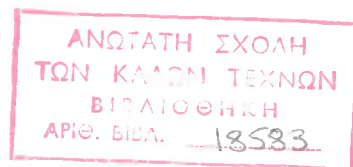
ATHENS SCHOOL OF FINE ARTS

ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ

GRADUATING CLASS '92

'91-'92

EXHIBITION CATALOGUE



ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ - ΜΑΡΤΙΟΣ 1993

NATIONAL GALLERY - MARCH 1993

Ακόμα μια φορά εκφράζω τη χαρά μου που μπορεί η Σχολή μας να παρουσιάσει στο ευρύτερο κοινό τις εργασίες των μαθητών της.

Έχουν μπροστά τους μια δύσκολη πορεία. Η πολιτεία κι όλοι μας οφείλουμε να τους ενθαρρύνουμε μ' όλα τα μέσα που διαθέτουμε.

Η νέα πολιτιστική πορεία της Σχολής, με το μεγάλο άνοιγμα στο εσωτερικό και εξωτερικό είναι ελπιδοφόρα και φέρνει ήδη αποτελέσματα.

Ήδη φέτος πολλοί νέοι καλλιτέχνες εξέθεσαν στο εξωτερικό, στο Βέλγιο, στην Ιταλία, στην Ισπανία.

Η παρουσία της Σχολής, με την συμμετοχή της στον ευρωπαϊκό χώρο έχει τραβήξει την προσοχή χάρις στην ποιότητα των έργων των μαθητών της.

Έτσι χαιρετίζω αυτή την έκθεση που είναι ένα ελάχιστο δείγμα συμπαράστασης και υποστήριξης στους δύσκολους αυτούς καιρούς και τις συνθήκες που αντιμετωπίζει η τέχνη στη χώρα μας.

*Νικ. Κεσσανλής
Πρύτανης
της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών*

Once again I would like to express my joy that our School will be exhibiting the students' work to a wider public.

Before them lies a difficult course. The state and all of us owe it to them to encourage them in every way we can.

The School's new cultural course, with its opening up both within Greece and abroad, has already brought hopeful and fruitful results.

Many young artists have already, this year, exhibited their works abroad, in countries such as Belgium, Italy and Spain.

The presence of the School, with its participation in the European artistic domain, has attracted favourable attention, thanks to the quality of the students' work.

I therefore greet the opening of this exhibition, which is a small token of support and encouragement, in these difficult times and conditions for art in our country.

N. Kessanlis

Rector

of the Athens School of Fine Art

Η ΕΚΘΕΣΗ ΤΩΝ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΑ ΕΙΣΟΔΙΑ ΣΤΟΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

Η Έκθεση των αποφοίτων της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών στην Εθνική Πινακοθήκη τείνει να γίνει θεσμός και διεκδικεί θαρρώ ένα παγκόσμιο πρωτείο: την υποδοχή των νέων καλλιτεχνών στον ελεύθερο στίβο της αγοράς και της δημιουργίας με τον πιο επίσημο και ενθαρρυντικό τρόπο. Είναι μια πρόγευση και μια υπόσχεση αιωνιότητας, που προσφέρεται δημοκρατικά σε όλους. Η ζωή, η προσωπική βούληση και η τύχη του καθενός θα κάνουν τις επιλογές τους. Πόσοι τελικά απ' αυτούς που υποδεχόμαστε σήμερα ελπιδοφόρα θα επιστρέψουν εδώ νικητές; Δεν έχει σημασία. Άλλωστε τα πράγματα έχουν αλλάξει στον αιώνα μας. Τα μουσεία δεν είναι πια μασωλεία καθιερωμένων αξιών. Τείνουν κι' αυτά να γίνουν θέατρα του εφήμερου, όπως η ίδια η ζωή, όπως η ίδια η σύγχρονη τέχνη, που μιμείται τη ζωή στην ηρακλείτεια ροή της.

Έχω την τύχη και την τιμή να υποδέχομαι τους νέους καλλιτέχνες στην Εθνική Πινακοθήκη όχι μόνο ως διευθύντρια αλλά και σαν καθηγήτρια της Ιστορίας της Τέχνης στην Α.Σ.Κ.Τ., σαν δασκάλα τους. Η χαρά, η συγκίνηση και η υπερηφάνεια μου είναι δικαιολογημένες. Εύχομαι σε όλους καλό ταξίδι στη ζωή και τη δημιουργία.

Ευχαριστώ θερμά τον Πρύτανη της Α.Σ.Κ.Τ. κ. Νίκο Κεσσανλή, τον Αντιπρύτανη κ. Γιάννη Παπαδάκη και τους συναδέλφους μου καθηγητές και το διδακτικό προσωπικό των εργαστηρίων, που έκαναν τις επιλογές, και που υποστηρίζουν τους νέους δημιουργούς με τόση θέρμη, τον ακάματο και ενθουσιώδη διοικητικό υπάλληλο της Σχολής Γιώργο Τσόκο, που είχε την οργανωτική ευθύνη, καθώς και όσους επιμελήθηκαν τον κατάλογο.

Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα

Καθηγήτρια

*Ιστορίας της Τέχνης στην Α.Σ.Κ.Τ.
Διευθύντρια της Εθνικής Πινακοθήκης
και Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτζου*

EXHIBITION OF THE GRADUATES
OF THE SCHOOL OF FINE ART
INTRODUCTION INTO THE OPEN FIELD OF CREATION

The Exhibition of the Graduates of the School of Fine Art at the National Gallery is tending to become an established custom, and I believe it can claim a world first: the welcoming in the most formal and encouraging way of the new artists into the open arena of creation and the market. It is a foretaste and a promise of immortality offered democratically to all. Life, their own personal will and fortune, will determine their choices. How many of these, whom we welcome here hopefully today, will return as victors? It does not matter. Besides, in our time, things have changed. Museums are no longer mausoleums of consecrated values. They, too, have become theatres of the ephemeral, as has life, as has modern art itself, which imitates life in its Heraclitan "flow".

I consider myself fortunate and I feel honoured to be welcoming these young artists to the National Gallery, not only from my position as Director, but also as a professor of the History of Art at the School of Fine Art, as their teacher. My joy, my emotion, my pride are justified. I wish them all an auspicious journey in life and in creation.

My warmest thanks to the Rector of the School of Fine Art, Mr. Nikos Kessanlis, to the Vice-Rector, Mr Yiannis Papadakis, to my professor colleagues, to the teaching staff at the workshops who made the selections and who support the young creators with such ardour, to the School's untiring and enthusiastic administrative employee, George Tsokos, who had the task of organizing the exhibition, and to all those who contributed in preparing the catalogue.

Marina Lambraki-Plaka
Professor of the History of
Art at the School of Fine Art
Director of the National Gallery
and Alexandros Soutzos
Museum

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΕΡΓΩΝ ΕΚΘΕΣΗΣ



I. Αδαμόπουλος Χρήστος: «Γυμνό», Λάδι, 100×150, 1992.

I.-Adamopoulos Christos: "Nude", Oil, 100× 150, 1992.



2. Αθηναίος Ευάγγελος: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 140×100. 1992.

2. Athinaios Evangelos: "Untitled", Oil, 140× 100. 1992.



3. Αναστασιάδη Αγάπη: «Χωρίς Τίτλο», Κατασκευή, 1992.

3. Anastasiadi Agape: "Untitled", Construction, 1992.



4. Ανδρέου Ιωάννης: «Φιγούρα», Λάδι, 180×150, 1992.
4. Andreou Ioannis: "Figure", Oil, 180× 150, 1992.



5. Αντύπα Ουρανία: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 180×159, 1992.
5. Antyga Ourania: "Untitled", Oil, 180× 159, 1992.



6. Βαμβατιέρα Μαργαρίτη: «Ο Σταύρος», Λάδι, 160×95, 1992.

6. Vamvatiira Margaliti: "Stavros", Oil, 160× 95, 1992.



7. Βαρβάκη Ουρανία: «Αυτοπροσωπογραφία», Λάδι, 38×27, 1992.

7. Varvaki Ourania "Self-portrait", Oil, 38× 27, 1992.



8. Βγόντζας Παναγιώτης: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 100×70, 1992.
8. Vgontzas Panagiotis: "Untitled", Oil, 100× 70, 1992.



9. Βενιανάκης Ιωάννης: «Χωρίς Τίτλο», Κόλλα, 23×36, 1992.

9. Venianakis Ioannis: "Untitled", Glue, 23× 36, 1992.



10. Βογιατζή Αναστασία: «Τοπίο», Λάδι, 60×90, 1992.

10. Vogiatzi Anastasia: "Landscape", Oil, 60× 90, 1992.

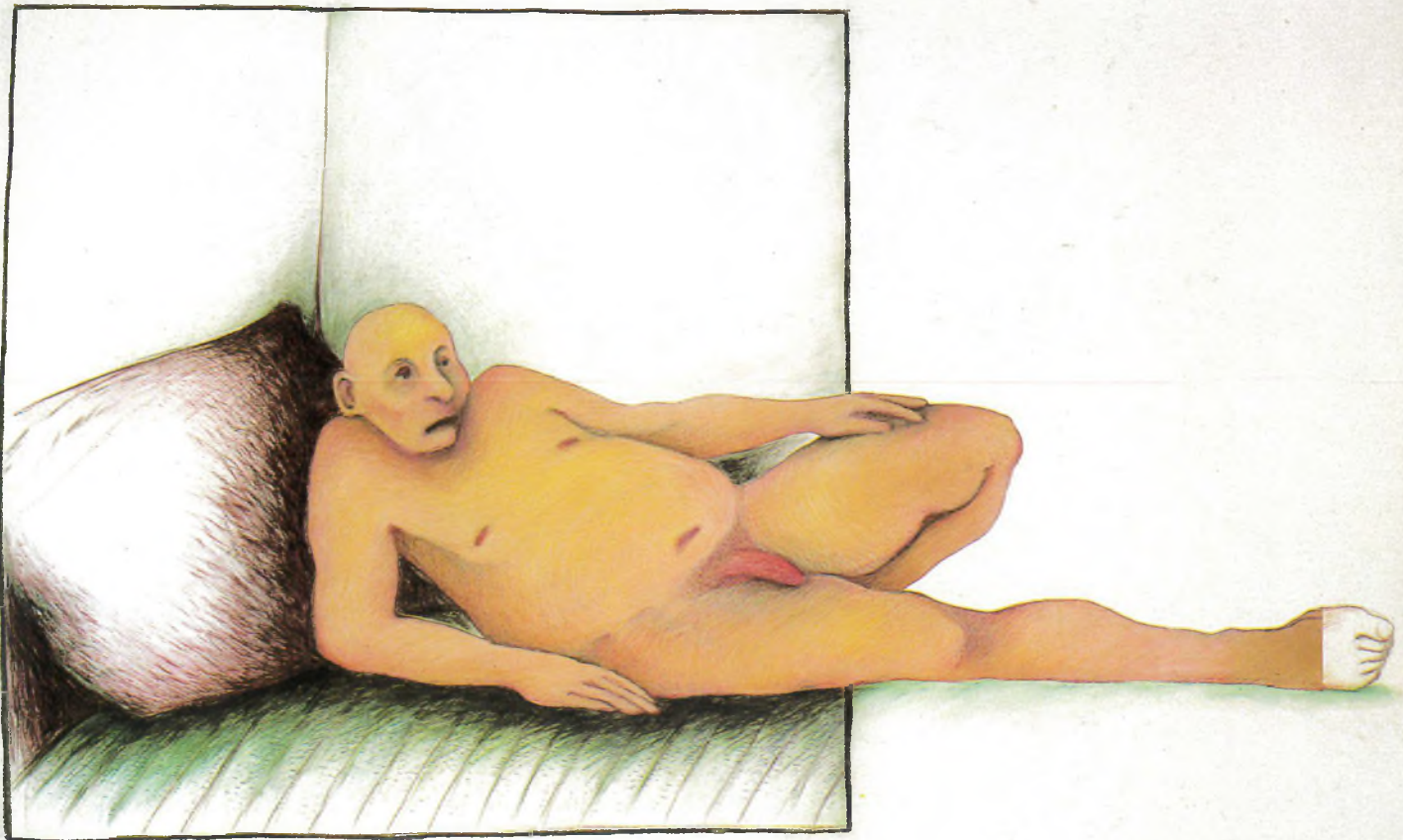


11. Γαβρηλίδου Λουκία: «Επιτοίχιο Ι», Μικτή τεχνική, 70×50, 1992.

11. Gavrieliidou Loukia: "Wall-plaque I", Mixed technique, 70× 50, 1992.

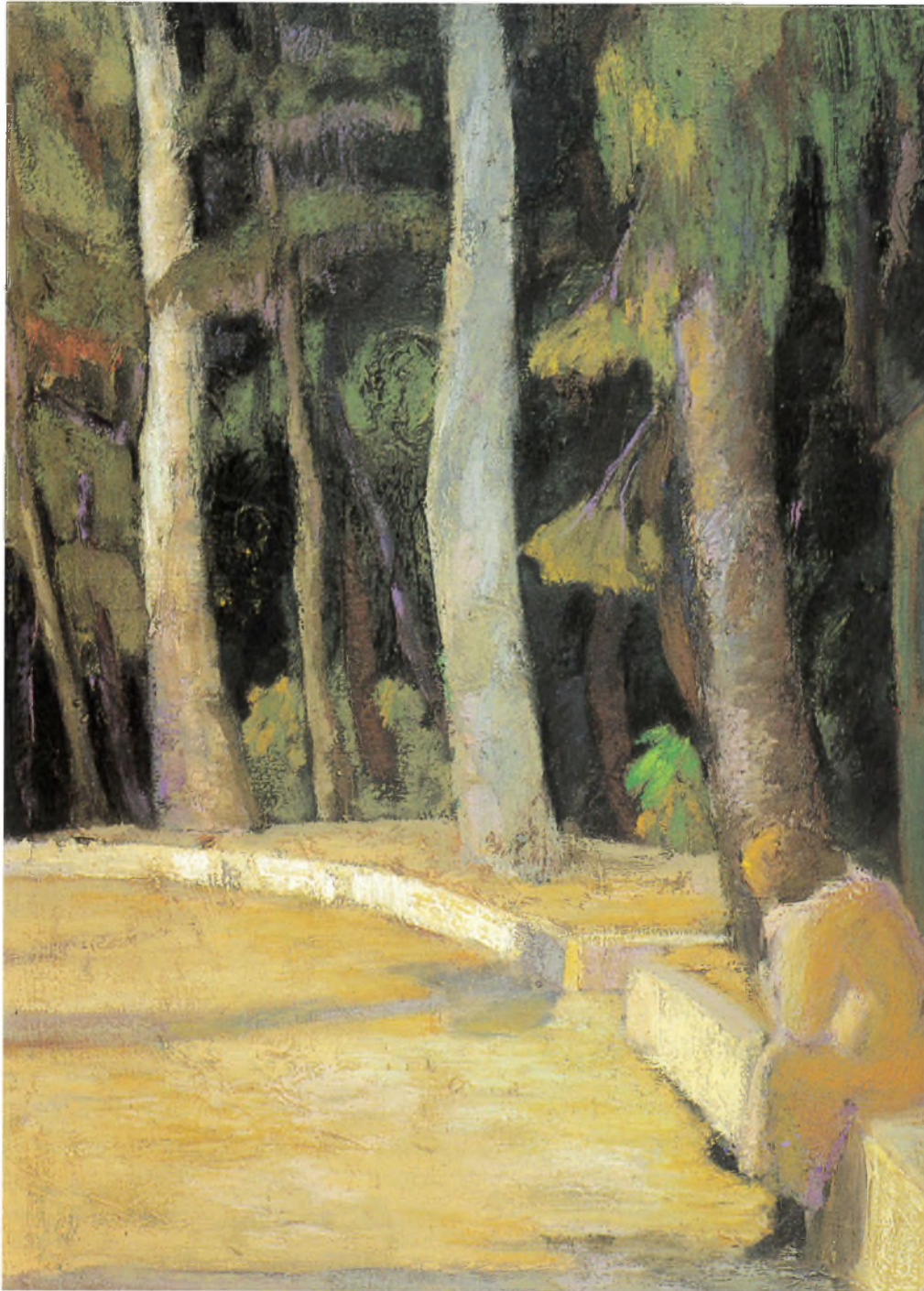


12. Γεωργιλάκης Μάρκος: «Δέντρο», Μπρούντζος, 285×83×83, 1992.
12. Georgilakis Markos: "Tree", Bronze, 285× 83× 83, 1992.



13. Γράβαλου Έλλη: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 116×117, 1992.

13. Gravalou Ellie: "Untitled", Mixed technique, 116× 117, 1992.



14. Γρηγόρα-Πανουτσοπύλου Άννα: «Τοπία», Λάδι 70×50, 1992.
14. Grigora-Panoutsopoulou Anna: "Landscape", Oil 70× 50, 1992.



15. Δελή Ελένη: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 150×180, 1992.

15. Deli Eleni: "Untitled", Oil, 150× 180, 1992.



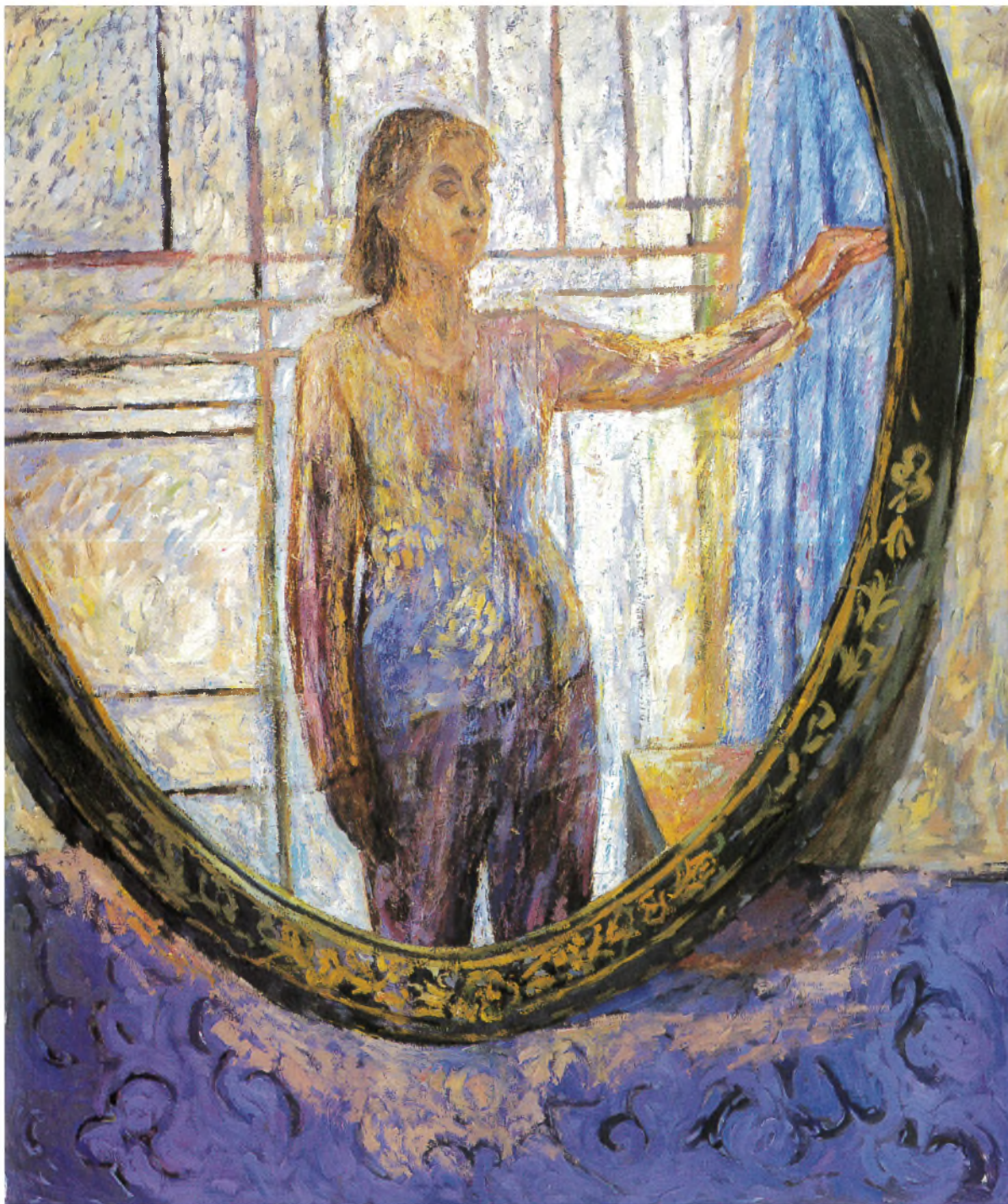
16. Διαμαντή Μιρέλλα: «Χωρίς Τίτλο», Κατασκευή Μπρούντζος, 78×58×58, 1992.

16. "Without Title" Construction in bronze, 78× 58× 58, 1992.



17. Ζαγοραΐος Ιωάννης: «Τοπίο», Λάδι, 230×300, 1992.

17. Zagoraios Ioannis: "Landscape", Oil, 230× 300, 1992.



18. Ζαχαράκη Ζωή: «Το είδωλο που μένει», Λάδι, 120×100, 1992.
18. Zacharaki Zoe: "The image that lingers", Oil, 120× 100, 1992.



19. Ζηρώ Όλγα: «Εγώ κι οι άλλες», Τερακότα, 1992.

19. Ziro Olga: "I and the others", Terracotta, 1992.



20. Ζολώτα Μαριλένα: «Ο κορμός», Λάδι, 100×70, 1992.

20. Zolota Marilena: "The trunk", Oil, 100× 70, 1992.



21. Ηλιακοπούλου Βασιλική: «Χωρίς Τίτλο», Κόλλα, 62×90, 1992.
21. Hliakopoulou Vassiliki: "Untitled", Glue, 62× 90, 1992.



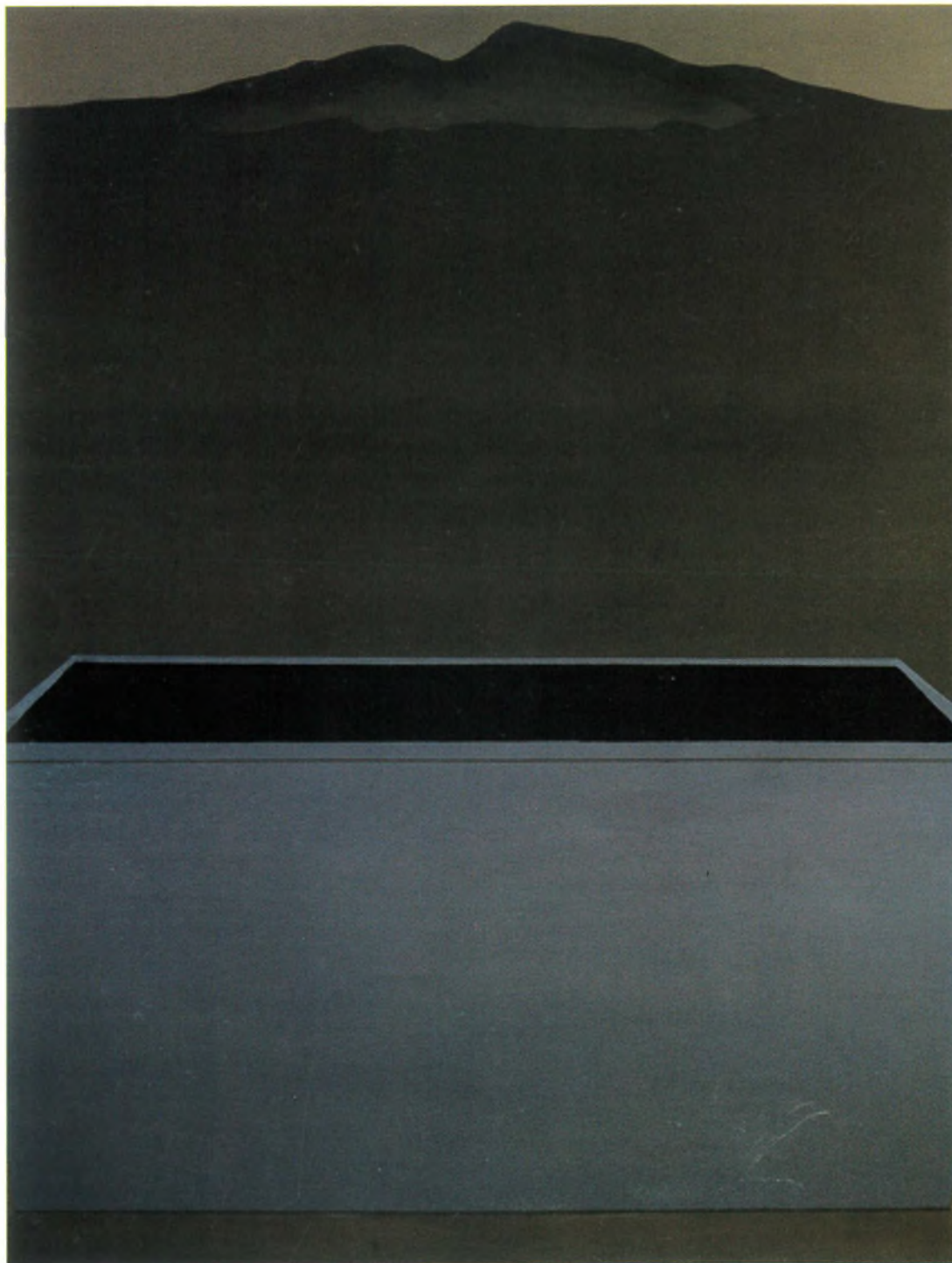
22. Ιωαννίδου Άντρη: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 110×80, 1992.

22. Ioannidou Andrie: "Untitled", Mixed technique, 110× 80, 1992.



23. Κανδρή Ελένη: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 60×80, 1992.

23. Kandri Eleni: "Untitled", Oil, 60× 80, 1992.



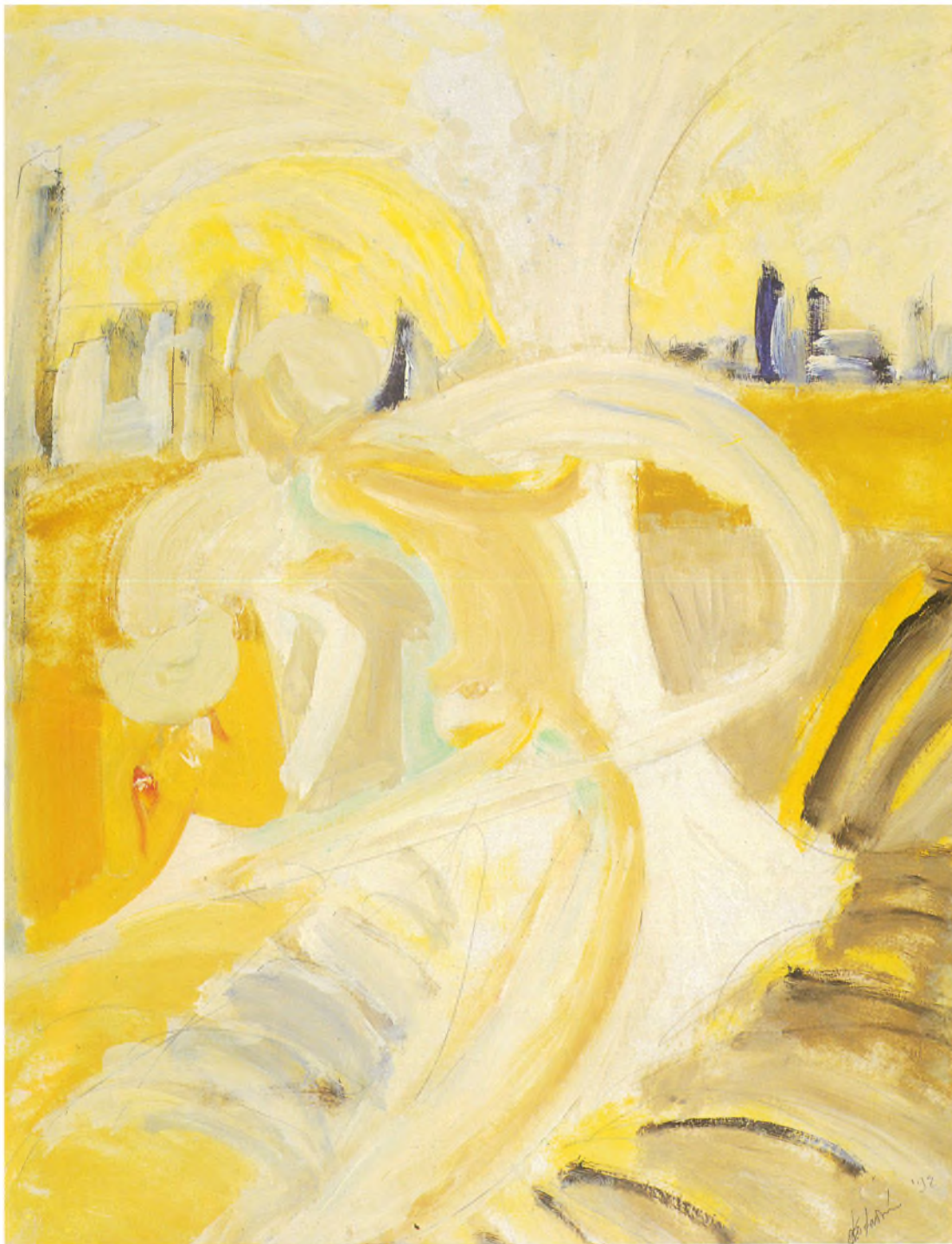
24. Κονταράτος Ιωάννης: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 210×160, 1992.

24. Kondaratos Ioannis: "Untitled", Oil 210× 160, 1992.



25. Κοντοσφύρης Χαρίλαος: «Χωρίς Τίτλο», Κατασκευή, 85×123, 1992.

25. Kontosfyris Charilaos: "Untitled", Construction, 85× 123, 1992.



26. Κοσμαδοπούλου Ευτυχία: «Τοπίο», Σκόνες, 63×50, 1992.

26. Kosmadopoulou Eftychia: "Landscape", Powdered paints, 63× 50, 1992.



27. Κριπαράκου Δομινίκη: «Didi», Λάδι, 170×100, 1992.
27. Kriparakou Dominiki: "Didi ", Oil, 170× 100, 1992.



28. Κούβαρη Παναγιώτα: «Μαντάμ Πιπί», Κατασκευή, 1992.
28. Kouvari Panaghiota: "Madame Pipi", Construction, 1992.



29. Κουδούνη Μαρία: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 70×100, 1992.

29. Koudouni Maria: "Untitled", Oil 70× 100, 1992.

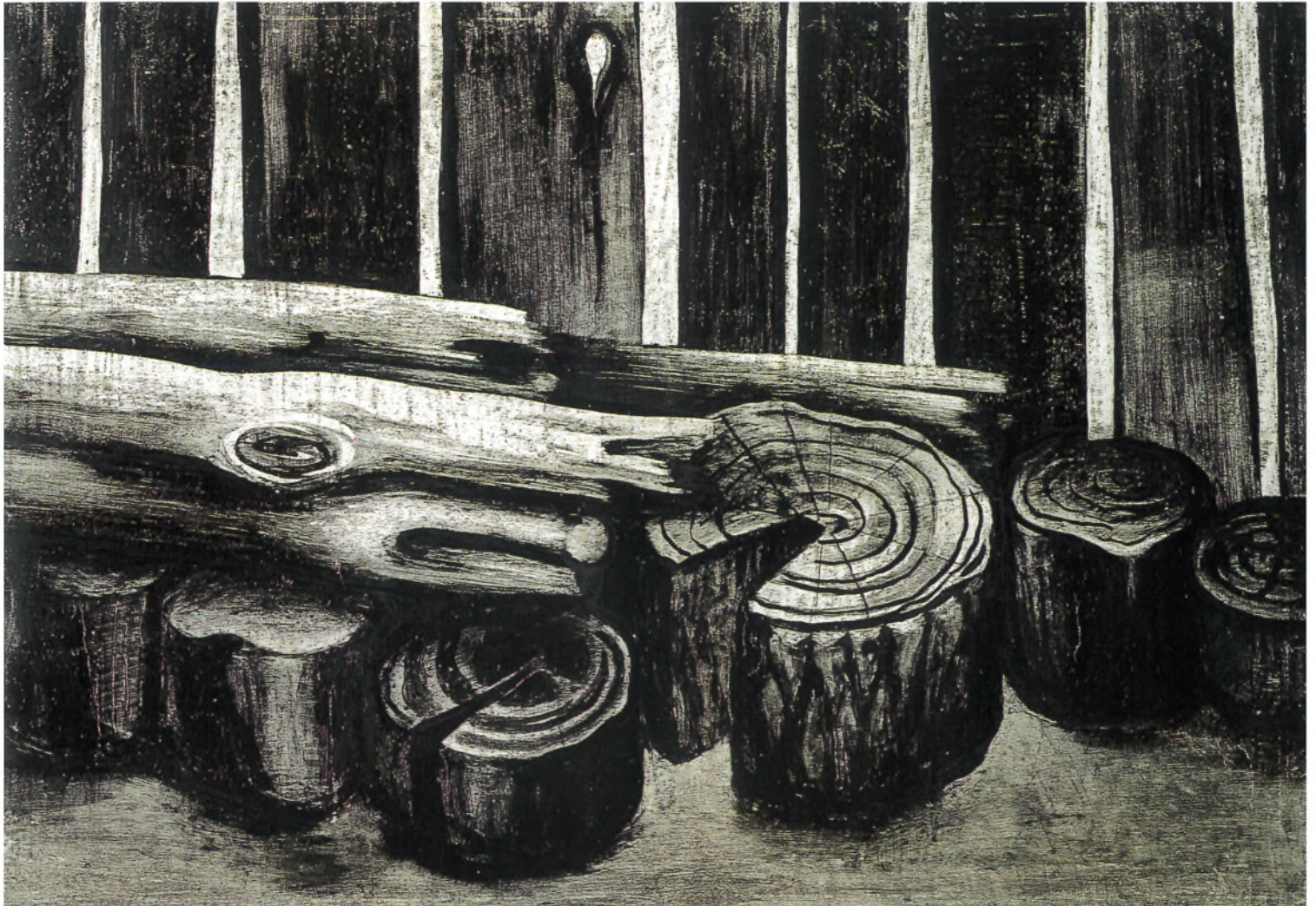


30. Κουναλάκη-Κωτσόβολου Μαρία: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 122×160, 1992.

30. Kounalaki-Kotsovolou Maria: "Untitled", Oil, 122× 160, 1992.

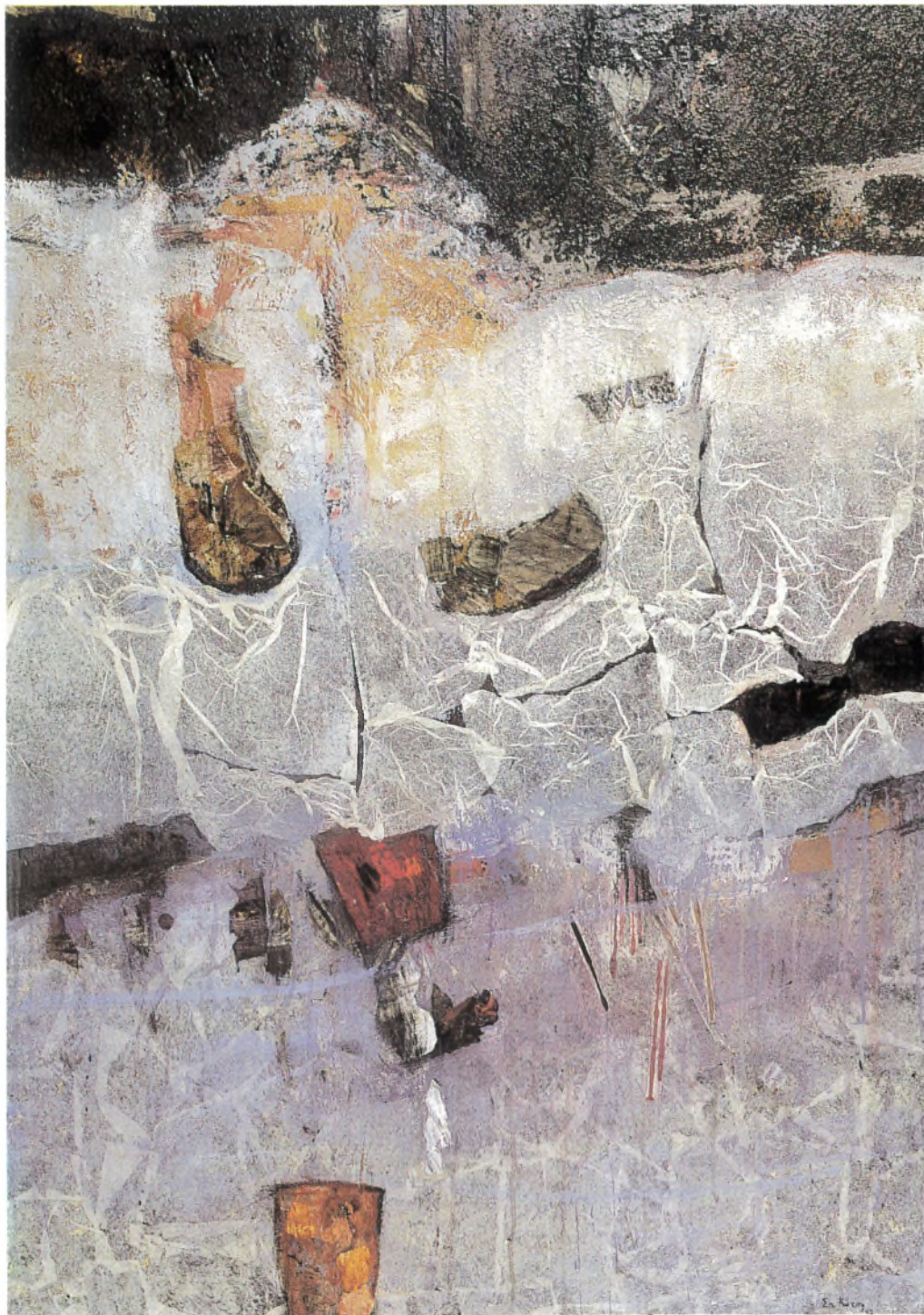


31. Κουτρούλης Ιωάννης: «Ανασκαφή», Πορώλιθος ξύλο, κόκαλλο, σίδηρο, 1992.
31. Koutroulis Ioannis: "Excavation", Porous limestone, wood, bone, iron, 1992.



32. Κυβεντίδου Θεοδώρα: «Κορμοί Δέντρων», Μικτή τεχνική, 70×100, 1992.

32. Kyventidou Theodora: "Tree trunks", Mixed technique, 70× 100, 1992.



33. Κώτση Σπυριδούλα: «Τοπίο», Μικτή τεχνική, 140×100, 1992.
33. Kotsi Spyridoula: "Landscape", Mixed technique, 140× 100, 1992.



34. Λυμπερόπουλος Ευστάθιος: «Τοπίο», Λάδι, 50×60, 1992.
34. Lymberopoulos Efstathios: "Landscape", Oil, 50× 60, 1992.

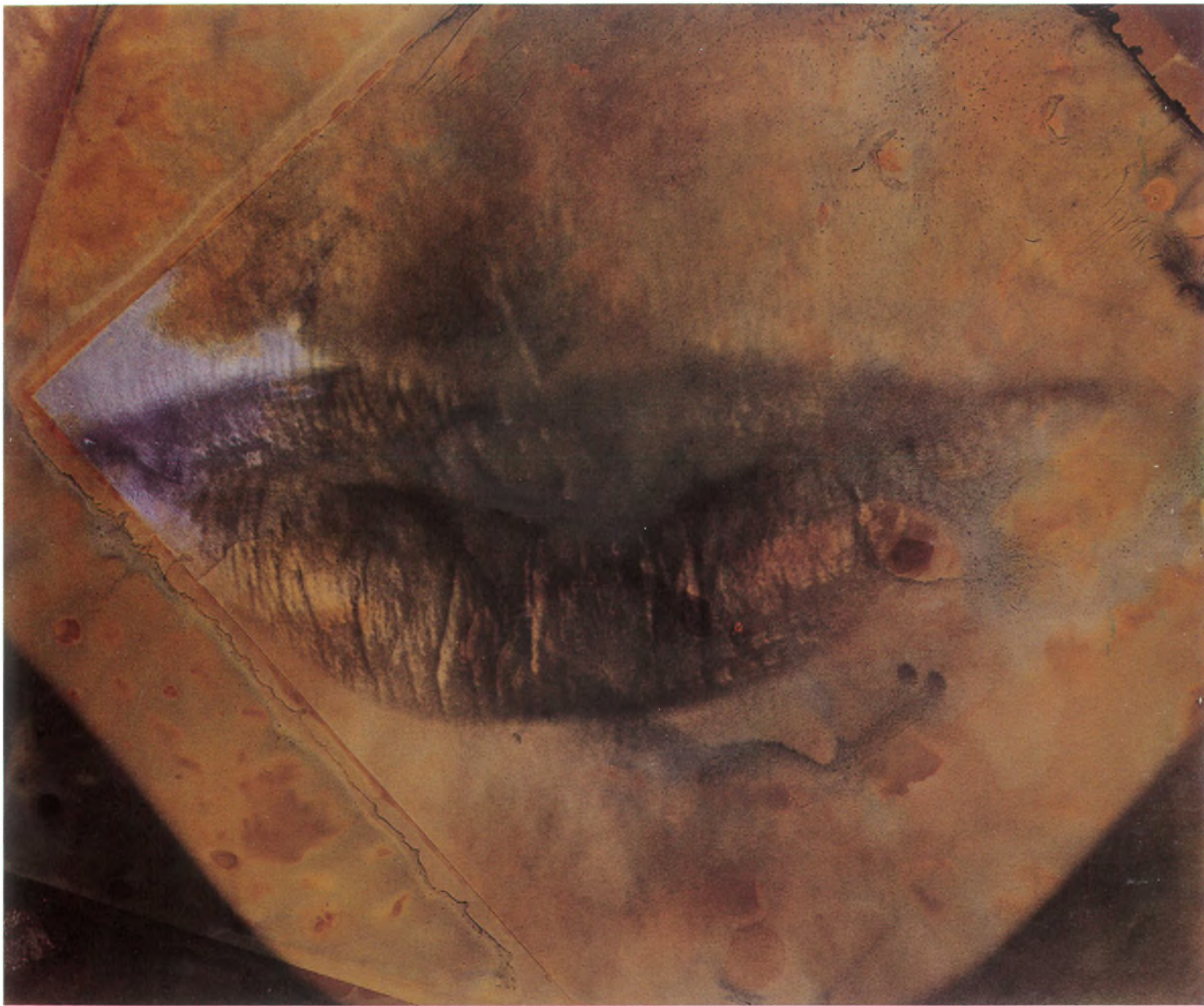
35. Μακρή Φωτεινή: «Λύση», Μικτή τεχνική, 1992.
35. Makri Fotini: "Solution", Mixed technique, 1992.





36. Μακρή Ασπασία: «Το καμπαναριό του Αη Ταξιάρχη», Λάδι, 100×70, 1992.

36. Makri Aspasia: "The belfry of Ai-Taxiarchis", Oil, 100× 70, 1992.



37. Μακρής Μανούσος: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 50×60, 1992.
37. Makris Manoussos: "Untitled", Mixed technique, 50× 60, 1992.



38. Μαρούδα Δημητρα: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 150×100, 1992.

38. Marouđa Dimitra: "Untitled", Oil, 150× 100, 1992.



39. Μεσσήνης Ιωάννης: «Αποστασιοποίηση», Ξυλογραφία, 42,5×29, 1992.
39. Messinis Ioannis: "Standing apart", Woodcut, 42,5× 29, 1992.



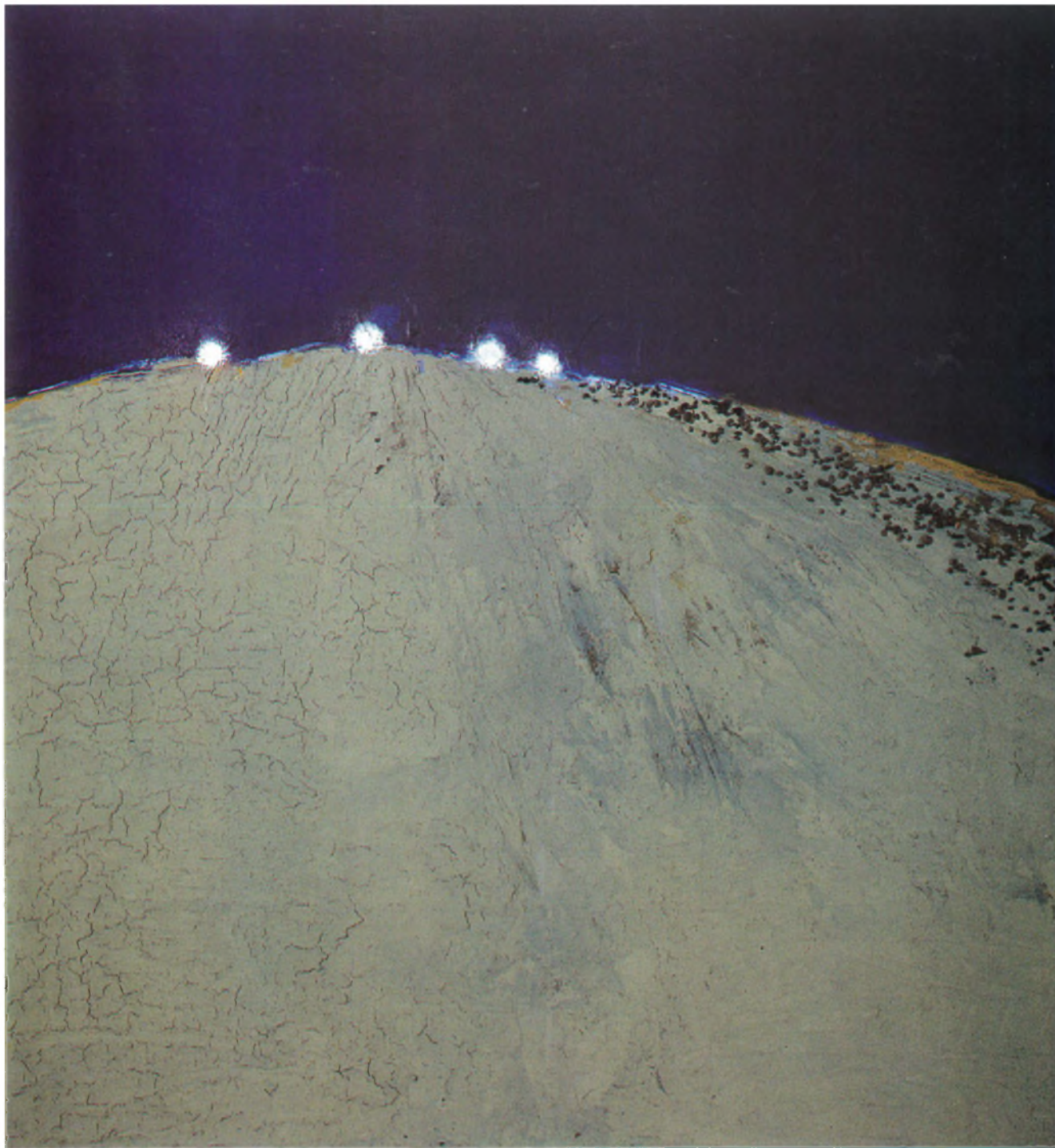
40. Μαλατέστα Δέσποινα: «Τοπίο», Λάδι, 50×55, 1992.
40. Malatesta Despina: "Landscape", Oil, 50× 55, 1992.

41. Μιχαλιτσιάνος Νίκος: «Το ζώο στην πόλη», Λάδι, 150×150, 1992.
41. Michalitsianos Nikos: "The animal in the city", Oil, 150× 150, 199





42. Μιχαηλίδου Ευσεβία: «Ευχαριστήρια», Κατασκευή, 1992.
42. Michailidou Eusebia: "Thanks", Construction, 1992.



43. Μιχελιουδάκη Αρετή: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 150×140, 1992.
43. Michelioudaki Arete: "Untitled", Mixed technique, 150× 140, 1992.



44. Μπάλος Γεώργιος: «Αυτοπροσωπογραφία», Λάδι 170×140, 1992.
44. Balos Georgios: "Self-portrait", Oil 170× 140, 1992.



45. Μπελντέκος Παναγιώτης: «Πορτραίτο», Λάδι, 100×80, 1992.

45. Beldekos Panaghiotis: "Portrait", Oil, 100× 80, 1992.



46. Μπεφόν-Βασιλειάδου Ευαγγελία: «Τοπίο», Λάδι, 180×130, 1992.
46. Befon-Vassiliadou Evangelia: "Landscape", Oil, 180× 130, 1992.



47. Μπολιεράκη Κων/να: «Ουρανός», Λάδι, 180×150, 1992.
47. Bolieraki Constantina: "Sky", Oil, 180× 150, 1992.



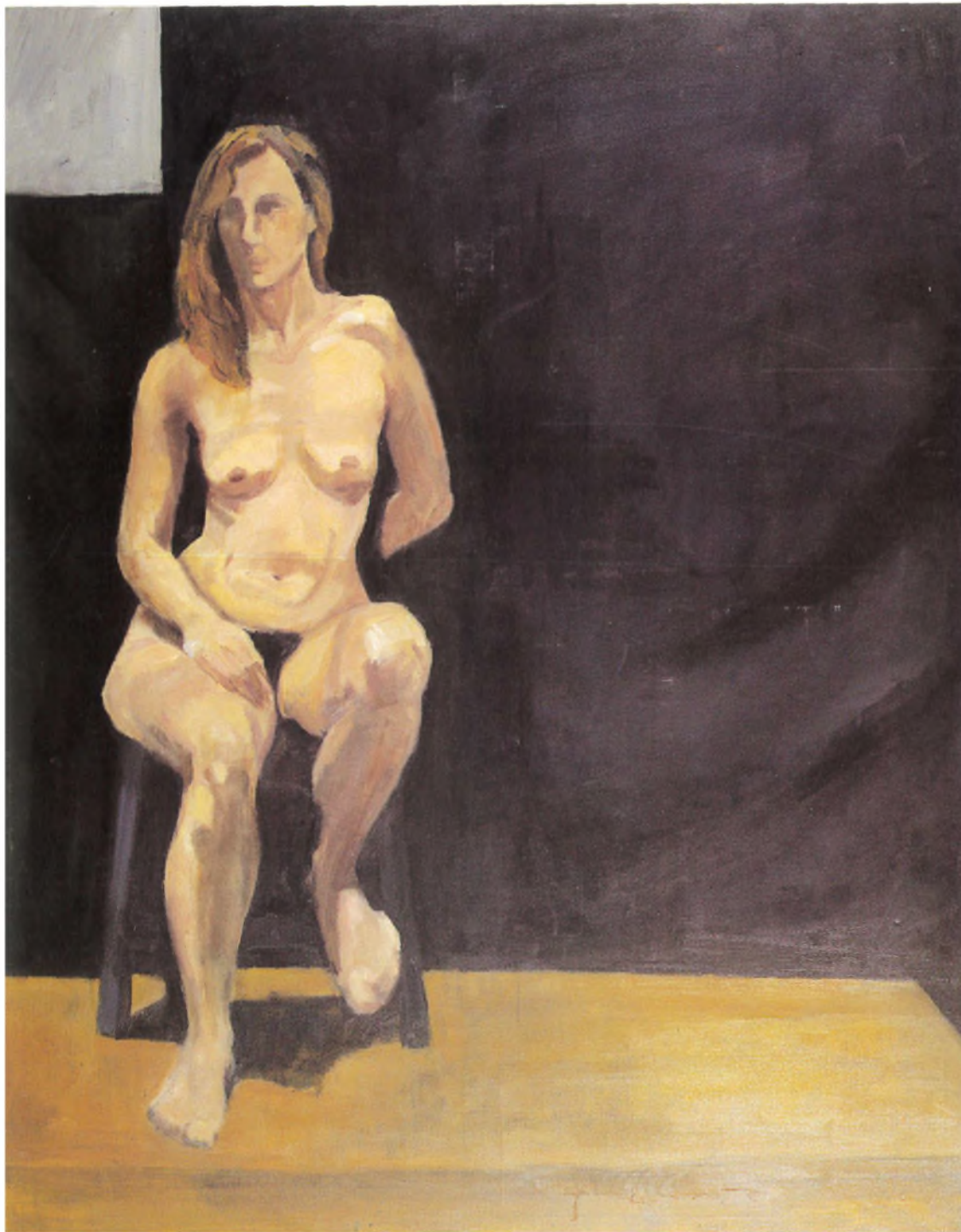
48. Νικολάου Ανδρέας: «Ζάρπειο», Λάδι, 150×130, 1992.

48. Nikolaou Andreas: "Zarpeion", Oil, 150× 130, 1992.



49. Ντινιακού Ευγενία: «Τοπία», Λάδι, 60×80, 1992.

49. Diniakou Evgenia: "Landscape", Oil, 60× 80, 1992.



50. Ορφανός Μιχάλης: «Φιγούρα», Λάδι, 150×120, 1992.
50. Orfanos Michalis: "Figure", Oil, 150× 120, 1992.



51. Παπαδάκης Χρήστος: « Άνοιγμα στο φως», Σκόνες και κόλλα, 80×120, 1992.
51. Papadakis Christos: "Opening to the light", Glue and powdered paints, 80× 120, 1992.



52. Παπαδόπουλος Κων/νος: «Χωρίς Τίτλο», Γλυπτό Τερακότα, 1992.
52. Papadopoulos Constantinos: "Untitled", Terracotta sculpture, 1992.



53. Παπανδρέου Κων/να: «Τοπίο», Λάδι, 80×100, 1992.

53. Papandreou Constantina: "Landscape", Oil, 80× 100, 1992.



54. Παπαντωνόπουλος Αναστάσιος: «Χωρίς Τίτλο», Σκόνες, 220×160, 1992.
54. Papandonopoulos Anastasios: "Untitled", Powdered paints, 220× 160, 1992.



55. Παρέ Μπενουά: «Κορίτσια του καιρού μας», Λάδι, 165×120, 1992.

55. Paré Benoît: "Girls of our times", Oil, 165× 120, 1992.



56. Πάτρου Άννα: «Τοπία», Λάδι, 150×120, 1992.
56. Patrou Anna: "Landscape", Oil, 150× 120, 1992.



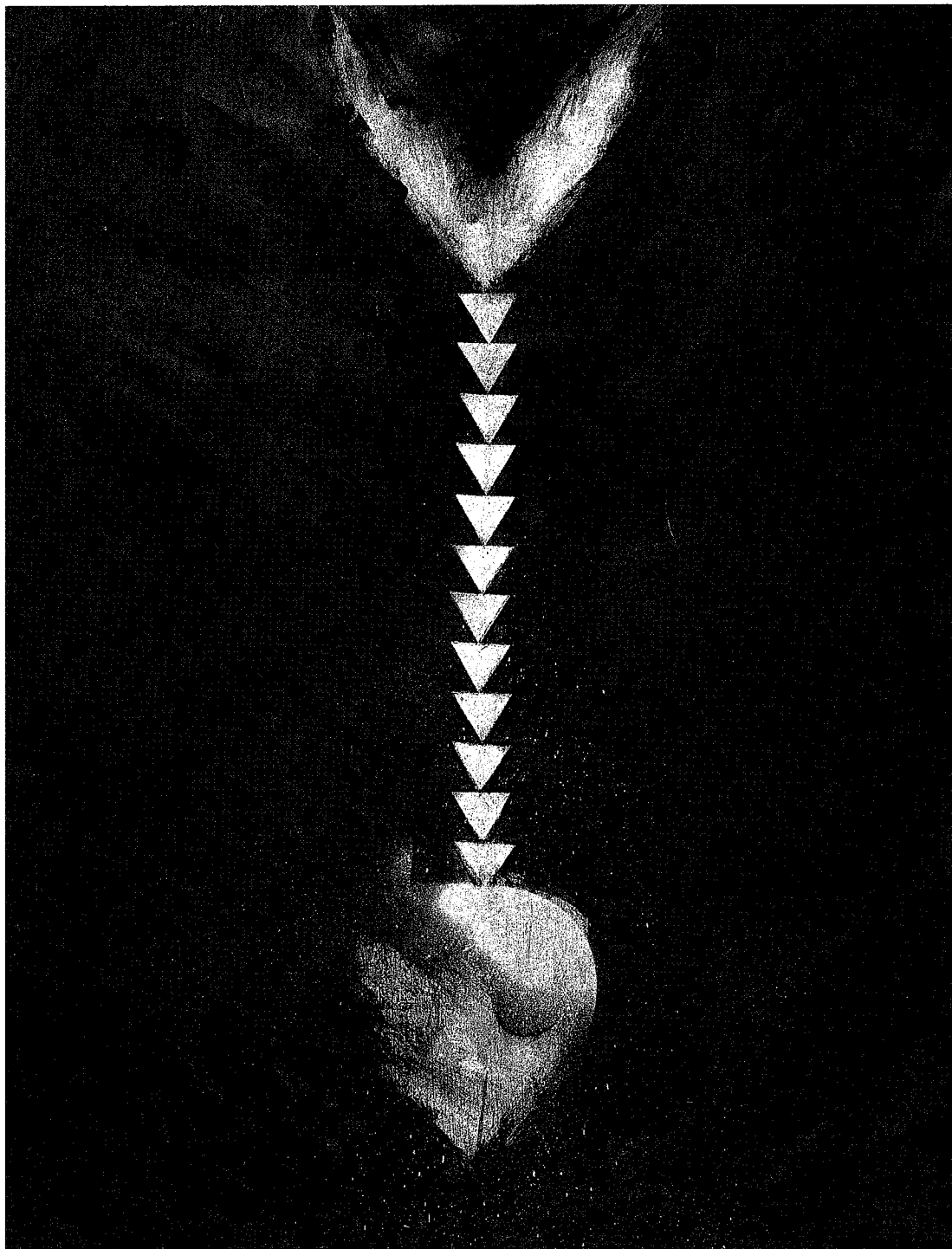
57. Πισιάρας Φώτης: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 120×190, 1992.

57. Pisiaras Fotis: "Untitled", Oil, 120× 190, 1992.



58. Πουλαντζά Νατάσσα: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 100×70, 1992.

58. Poulantza Natasha: "Untitled", Oil 100× 70, 1992.



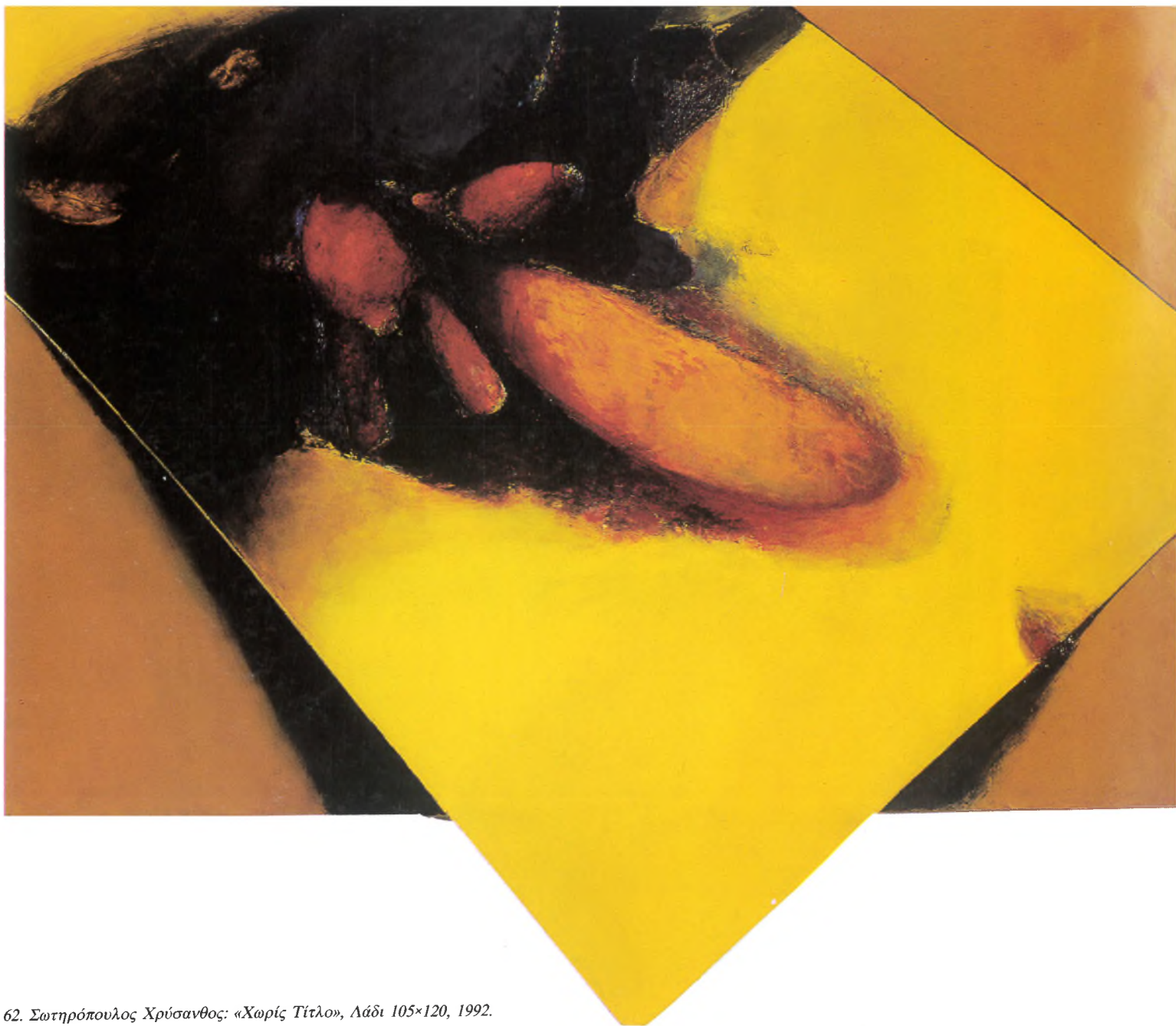
59. Σαραντοπούλου Παναγιώτα: «Χωρίς Τίτλο», Ακρυλικό, 130×100, 1992.
59. Sarandopoulou Panaghiota: "Untitled", Acrylic, 130× 100, 1992.



60. Σαμακουρής Σταμάτης: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 50×40, 1992.
60. Samakouris Stamatis: "Untitled", Oil 50× 40, 1992.



61. Σούτογλου Εβανθία: «Πορτραίτο της Λουκίας Παππά», Λάδι, 180×130, 1992.
61. Soutoglou Evanthia: "Portrait of Loukia Pappa", Oil, 180× 130, 1992.



62. Σωτηρόπουλος Χρύσανθος: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 105×120, 1992.
62. Sotiropoulos Chrysanthos: "Untitled", Oil 105× 120, 1992.



63. Τέκνου Αναστασία: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 120×150, 1992.

63. Teknou Anastasia: "Untitled", Mixed technique, 120× 150, 1992.



64. Τοκούζη Καθολική: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 140×108, 1992.

64. Tokouzi Catholiki: "Untitled", Oil 140× 108, 1992.



65. Τούντας Παναγιώτης: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι 145×100, 1992.
65. Toundas Panaghiotis: "Untitled", Oil 145× 100, 1992.



66. Τσεκούρα Αικατερίνη: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 130×160, 1992.

66. Tsekoura Aikaterini: "Untitled", Mixed technique, 130× 160, 1992.

67. Τριανταφύλλου Αναστάσιος: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή Τεχνική, 200×200, 1992.

67. Triandafyllou Anastasios: "Untitled", Mixed technique, 200× 200, 1992.





68. Τσιγκόια Πηνελόπη: «Νεκρή Φύση», Αυγοτέμπερα, 66×45, 1992.
68. Tsingoyia Penelope: "Still life", Egg tempera, 66× 45, 1992.



69. Τσολκανάκης Χρήστος: «Χωρίς Τίτλο», Σκόνες και Κόλλα, 86×56, 1992.
69. Tsolkanakis Christos: "Untitled", Powdered paints and glue, 86× 56, 1992.



70. Φακάρου Καλλιόπη: «Τοπία», Λάδι, 90×120, 1992.
70. Fakarou Calliope: "Landscape", Oil, 90× 120, 1992.



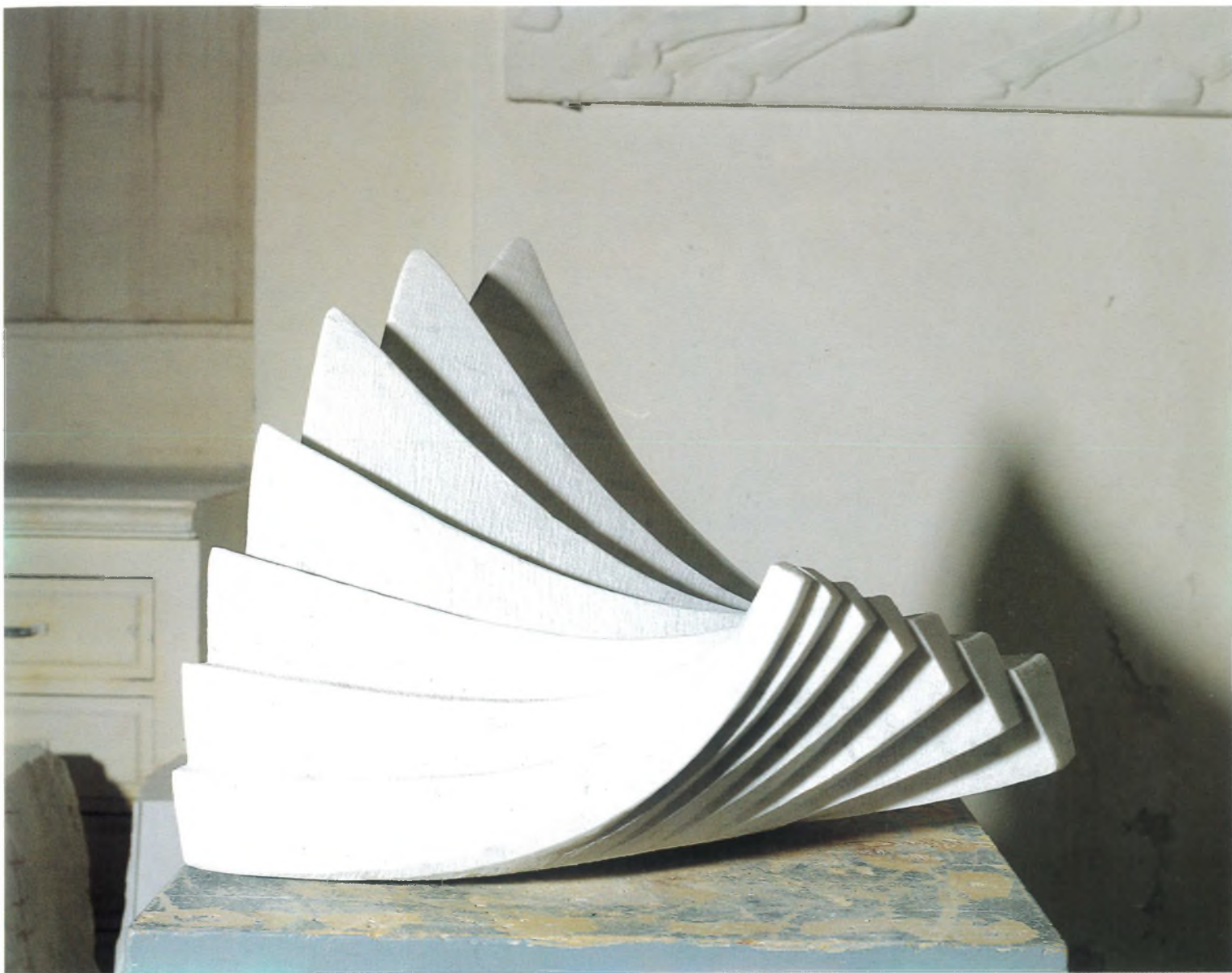
71. Φλώρου Λουΐζα: «Χωρίς Τίτλο», Κατασκευή Σίδηρο, 65×102, 1992.

71. Florou Louisa: "Untitled", Construction in iron, 65× 102, 1992.



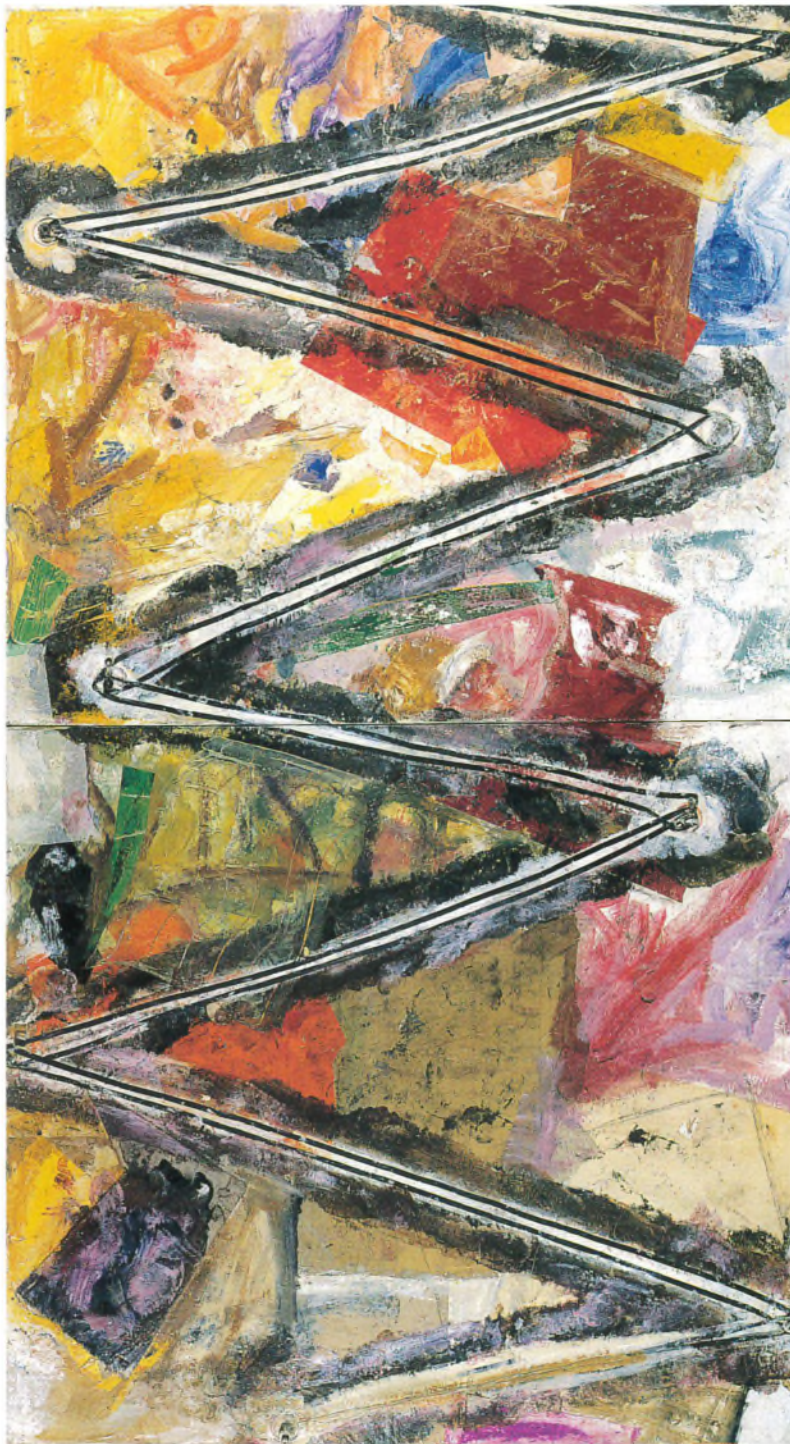
72. Χαρβούρου Ιωάννα: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 100×120, 1992.

72. Harvourou Ioanna: "Untitled", Mixed technique, 100× 120, 1992.



73. Χαρόγιαννη Μαρίνα: «Χωρίς Τίτλο», Μάρμαρο, 1992.

73. Haroyianni Marina: "Untitled", Marble, 1992.



74. Χατζηγιαννάκη Αθηνά: «Χωρίς Τίτλο», Μικτή τεχνική, 1992.
74. Hadjiyiannaki Athena: "Untitled", Mixed technique, 1992.

75. Χουρμούλης Γεώργιος: «Χωρίς Τίτλο», Λάδι, 150×150, 1992.
75. Hourhoulis Georgios: "Untitled", Oil, 150× 150, 1992.



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

1. Αδαμόπουλος Χρήστος

Ιγγλέση 19, 11743 Αθήνα.
Γεννήθηκε στα Σαγαίικα Αχαΐας το 1958.
Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημήτρη Μυταρά.

2. Αθηναίος Ευάγγελος

Ανθέων 4-6, 11143 Αθήνα.
Τηλ.: 2516181
Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1965.
Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Παναγιώτη Τέτση και Χρόνη Μπότσογλου.

3. Αναστασιάδη Αγάπη

Γραβιάς 6, Δ. Χαϊδαρίου, 12461 Χαϊδάρη.
Τηλ. 5820332.
Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1960.
Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Νίκο Κεσσανλή.

4. Ανδρέου Ιωάννης

Σαρανταπήχου 39, 11471 Αθήνα.
Τηλ. 3638138.
Γεννήθηκε στο Αμβούργο Δ. Γερμανίας το 1960.
Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παναγιώτη Τέτση.

5. Αντύπα Ουρανία

Κηφισσού 3, 18547 Ν. Φάληρο.
Τηλ. 4815437.
Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλία Δεκουλάκο και Χρόνη Μπότσογλου.

6. Βαμβατήρα Μαγδαληνή

Ταχ. Διεύθυνση: Ταχ. θυρίδα 19211 Τ.Κ. 11,710 Αθήνα. Τηλ. 9244402.
Γεννήθηκε στο Βόλο το 1946. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παναγιώτη Τέτση.

7. Βαρβάκη Καλλιόπη-Ουρανία

Διδότου 46, 10680 Αθήνα.
Τηλ. 3623665.
Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1962. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Νίκο Κεσσανλή και Τριαντάφυλλο Πατρασκίδη.

8. Βγόντζας Παναγιώτης

Απόλλωνος 57, Άσπρα Σπίτια Βοιωτίας.
Τηλ. 0267-41652.
Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημοσθένη Κοκκινίδη.

9. Βενιανάκης Ιωάννης

Γ. Πετρακογιώργη 64, 71305 Ηράκλειο Κρήτης.
Τηλ. 081-257155.
Γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης το 1965.
Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημοσθένη Κοκκινίδη.

10. Βογιατζή Αναστασία

Σουλιωτών 4, 16233 Καρέας.
Τηλ. 7652759 - 8818780.
Γεννήθηκε στις Σέρρες το 1960. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ευάγγελο Δημητρέα και Δημήτρη Μυταρά.

11. Γαβριηλίδου Λουκία

Χλόης 30, 15772 Ζωγράφου. Τηλ. 6483447.
Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1962. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλία Δεκουλάκο, Δημοσθένη Κοκκινίδη και Χαρακτική με δάσκαλο τον Καθηγητή Θ. Εξαρχόπουλο.

12. Γεωργιλάκης Μάρκος

Σαφούς 49, 17676 Καλλιθέα.
Τηλ. 9587314 - 6823839.
Γεννήθηκε στο Ρέθυμνο το 1957. Σπούδασε Γλυπτική με δάσκαλο το Καθηγητή Γ. Νικολαΐδη και Γ. Λάππα.

13. Γράβαλου Έλλη

Αντ. Παρασκευά 19, 15124 Μαρούσι.

Τηλ. 8068378.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Τρ. Πατρασκίδη και Χρόνη Μπότσογλου.

14. Γρηγόρα-Πανουτσοπούλου Άννα

Αμαρυλλίδος 38, 15341 Αγ. Παρασκευή.

Τηλ. 6011298.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1959. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παναγιώτη Τέτση.

15. Δελή Ελένη

Δ. Σολωμού 7, 15562 Χολαργός

Τηλ. 6511638.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημοσθένη Κοκκινίδη.

16. Διαμαντή Ιωάννα-Μιρέλλα

Λυκούδη 18, 11141 Αθήνα.

Τηλ. 2231068.

Γεννήθηκε στο Ναύπλιο το 1964. Σπούδασε Γλυπτική με δασκάλους τους Καθηγητές Γ. Νικολαΐδη και Θ. Παπαγιάννη.

17. Ζαγοραΐος Ιωάννης

Ευστρ. Πίσσα 8-10, 11745 Αθήνα.

Τηλ. 9239182.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Δημ. Κοκκινίδη και Χρόνη Μπότσογλου.

18. Ζαχαράκη Ζωή

Αννίνου 4, 15771 Ζωγράφου.

Τηλ. 7753034.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1968. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλία Δεκουλάκο και Χρόνη Μπότσογλου.

19. Ζηρώ Όλγα

Αριστοτέλους 78, 10434 Αθήνα.

Τηλ. 8226510.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1956. Σπούδασε Γλυπτική με δασκάλους τους Καθηγητές Γ. Νικολαΐδη και Θ. Παπαγιάννη.

20. Ζολώτα Μαριλένα

Ι. Πολέμη 19, 11141 Αθήνα.

Τηλ. 2018591.

Γεννήθηκε στον Πύργο Ηλείας το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Νίκο Κεσσανλή.

21. Ηλιακοπούλου Βασιλική

Μεϊντάνη 19, 11741 Αθήνα.

Τηλ. 9225991.

Γεννήθηκε στη Χαλκίδα το 1958. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τρ. Πατρασκίδη.

22. Ιωαννίδου Άντρη

Μιχαήλ Καραολή 5. Πάφος Κύπρος.

Τηλ. 00357/6/232136 γραφ. 00357/6/250251.

Γεννήθηκε στην Πάφο το 1963.

Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τριαντάφυλλο Πατρασκίδη.

23. Κανδρή Ελένη

Χρυσουπόλεως 12-14, 16231, Βύρωνας.

Τηλ. 7655912.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Τρ. Πατρασκίδη και Τέτα Μακρή.

24. Ιωάννης Κονταράτος

Θέση Σπάροζα, 19002 Παιανία Αττικής.

Τηλ. 6645717.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1968. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Κοκκινίδη.

25. Κοντοσφύρης Χαρίλαος

Ηρακλέους 175, 17673 Καλλιθέα.

Τηλ. 9521138.

Γεννήθηκε στη Μυτιλήνη το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Κοκκινίδη.

26. Κοσμαδοπούλου Ευτυχία

Κύπρου 17, 15233 Χαλάνδρι.

Τηλ. 6852339.

Γεννήθηκε στη Ν. Ιωνία Αττικής το 1955. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Δημ. Μυταρά και Δημ. Κοκκινίδη.

27. Κριπαράκου Δομνίκη

Αριστείδου 181, 17672 Καλλιθέα.

Τηλ. 9561857.

Γεννήθηκε στη Μαδαγασκάρη το 1968. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλ. Δεκουλάκο και Παν. Τέτση.

28. Κούβαρη Παναγιώτα

Αγρινίου 18, 14565 Άνοιξη Αττικής

Τηλ. 8140649.

Γεννήθηκε στον Κορυδαλλό Αττικής το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλία Δεκουλάκο και Χρόνη Μπότσογλου.

29. Κουδούνη Μαρία

Κριαρή 5, 10445 Αθήνα.

Τηλ. 8326033

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1968. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημ. Κοκκινίδη.

30. Κουναλάκη-Κωτσόβολου Μαρία

Χανίων 9, 11146 Γαλάτσι.

Τηλ. 2911310.

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τρ. Πατρασκίδη.

31. Κουτρούλης Ιωάννης

Κίκια Βραώνας.

Τηλ. 0299-23791.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλ. Δεκουλάκο και Χρ. Μπότσογλου.

32. Κυβεντίδου Θεοδώρα

Φυλής 267, 11253 Αθήνα.

Τηλ. 8649546.

Γεννήθηκε στη Σόφια Βουλγαρίας το 1963. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τρ. Πατρασκίδη.

33. Κώτση Σπυριδούλα

Ρόδου 39-41, 10446 Αθήνα.

Τηλ. 8618225.

Γεννήθηκε στο Νεοχώρι Μεσολογγίου το 1963. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Παν. Τέτση και Δημήτρη Μυταρά.

34. Λυμπερόπουλος Ευστάθιος

Απόλλωνος 18, 16671 Βουλιαγμένη.

Τηλ. 8960633.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1961. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημ. Μυταρά.

35. Μακρή Φωτεινή

Κιμώνος 5, 11362 Αθήνα.

Τηλ. 8818384.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1963. Σπούδασε Γλυπτική με δασκάλους τους Καθηγητές Γ. Νικολαΐδη και Θ. Παπαγιάννη.

36. Μακρή Ασπασία

Φρόνης 19, 11633 Αθήνα.

Τηλ. 7015887.

Γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1963. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλία Δεκουλάκο και Χρ. Μπότσογλου.

37. Μακρής Μανούσος

Ικονίου 76, 17123 Ν. Σμύρνη.

Τηλ. 9330582.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Νίκο Κεσσανλή.

38. Μαρούδα Δήμητρα

Λασκάρεως 39, 11472 Αθήνα.

Τηλ. 6461666.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1962. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Μυταρά.

39. Μεσσήνης Ιωάννης

Κερκύρας 16, 11362 Αθήνα.

Τηλ. 8826529.

Γεννήθηκε στους Γαργαλιάνους Μεσσηνίας το 1960. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Ηλ. Δεκουλάκο και Χαρακτική με δάσκαλο τον Καθηγητή Θ. Εξαρχόπουλο.

40. Μαλατέστα Δέσποινα

Μητσαίων 16, 11742 Αθήνα.

Τηλ. 9225860.

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ι. Μόραλη, Ηλία Δεκουλάκο και Χρ. Μπότσογλου.

41. Μιχαλιτσιάνος Νικόλαος

Βουδούρη 13, 18537 Πειραιάς.

Τηλ. 4624427 - 4532218.

Γεννήθηκε στο Κερατσίνι το 1958. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Νίκο Κεσσανλή.

42. Μιχαηλίδου Ευσεβία

Κοτταίου 6, 11521 Αθήνα.

Τηλ. 4906855, 6468638.

Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1964. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Μυταρά.

43. Μιχελιουδάκη Αρετή

Κονίτσης 24, 15235 Βριλήσσια.

Τηλ. 6811066.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Δημ. Κοκκινίδη και Χρόνη Μπότσογλου.

44. Μπάλος Γεώργιος

Κεδρηνού 8Α, 11475 Αθήνα.

Τηλ. 6440241 - 6456585.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παναγιώτη Τέτση.

45. Μπελντέκος Παναγιώτης

Αριστοτέλους 111-113, 10434 Αθήνα.

Τηλ. 8239448 - 5138816.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1963. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημ. Κοκκινίδη.

46. Μπεφόν-Βασιλειάδου Ευαγγελία

Ναυσικάς 11, 17564 Π. Φάληρο.

Τηλ. 9412278.

Γεννήθηκε στην Κέρκυρα το 1942. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παναγιώτη Τέτση.

47. Μπολιεράκη Κων/να

Ηρώδου Αττικού 70, 15233 Χαλάνδρι.

Τηλ. 6824006.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τρ. Πατρασκίδη.

48. Νικολάου Ανδρέας

Σεράφη 45, 10445 Αθήνα.

Τηλ. 8310550.

Γεννήθηκε στη Λευκωσία το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Π. Τέτση.

49. Ντινιακού Ευγενία

Άργους 52, 16674 Γλυφάδα

Τηλ. 9621420.

Γεννήθηκε στον Πειραιά το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Μυταρά.

50. Ορφανός Μιχάλης

Λαρίσης 7, 11523 Αθήνα.

Γεννήθηκε στην Λευκωσία το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Π. Τέτση.

51. Παπαδάκης Χρήστος

Ατθίδων 86-88, 17676 Καλλιθέα.

Τηλ. 9584160.

Γεννήθηκε στην Πέτρα Βοιωτίας το 1957. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Δημ. Μυταρά και Παν. Τέτση.

52. Παπαδόπουλος Κων/νος

Δροσοπούλου 47, 11257 Αθήνα.

Τηλ. 8234904.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημ. Κοκκινίδη.

53. Παπανδρέου Κων/να

Τηλεμάχου 5, 15235 Βριλήσσια.

Τηλ. 6819398.

Γεννήθηκε στο Χαλάνδρι Αττικής το 1962. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παναγιώτη Τέτση.

54. Παπαντωνόπουλος Αναστάσιος

Κονίτσης 36, 15235 Βριλήσσια.

Τηλ. 8046996.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Τρ. Πατρασκίδη και Χρόνη Μπότσογλου.

55. Παρέ Μπενουά

Ν. Ουρανού 12, 11471 Αθήνα.

Τηλ. 3646069.

Γεννήθηκε στο Παρίσι το 1961. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Νίκο Κεσσανλή.

56. Πάτρου Άννα

Παρθενώνος 16, 14232 Ν. Ιωνία.

Τηλ. 2518468.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Χρ. Μπότσογλου.

57. Πισιάρης Φώτης

Κώστα Πηλαβάκη 10, Κάψαλος Λεμεσός.

Τηλ. 003575 - 333922.

Γεννήθηκε στη Λεμεσό το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παν. Τέτση.

58. Πουланτζά Νατάσσα-Αγαθή

Καρνεάδου 7, 10675 Αθήνα.

Τηλ. 7242412.

Γεννήθηκε στο Αννόβερο Δυτ. Γερμανίας το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Χρ. Μπότσογλου.

59. Σαραντοπούλου Παναγιώτα

Τζαβέλλα 27, 10681 Αθήνα.

Γεννήθηκε στην Καλαμάτα το 1969. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημ. Μυταρά.

60. Σαμακουρής Σταμάτιος

Μιχαλακοπούλου 206, 11527 Αθήνα.

Τηλ. 6483827.

Γεννήθηκε στη Χαλκίδα το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δημ. Κοκκινίδη.

61. Σούτογλου Ευανθία

Χρυσουπόλεως 32, 11476 Αθήνα.

Τηλ. 6451760.

Γεννήθηκε στον Άγιο Κων/νο Φαρσάλων το 1964. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Π. Τέτση και Δ. Μυταρά.

62. Σωτηρόπουλος Χρύσανθος

Αεροπόρου Παπαναστασίου 27-29, 15234 Αθήνα.

Τηλ. 4823022.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλ. Δεκουλάκο και Χρόνη Μπότσογλου.

63. Τέκνου Αναστασία

Λυδίας 28-30, 16231 Βύρωνα.

Γεννήθηκε στη Δάφνη Κορινθίας το 1963.

Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Μυταρά.

64. Τοκούζη Καθολική

Ακτή Κουντουριώτου 5, 18534 Πειραιάς.

Τηλ. 4111943.

Γεννήθηκε στη Ρόδο το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Νίκο Κεσσανλή.

65. Τούντας Παναγιώτης

Κοτυλαίου 7, 11364 Αθήνα.

Τηλ. 8627232.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1965. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Παν. Τέτση.

66. Τσεκούρα Αικατερίνη

Καστριώτου 13, 11476 Αθήνα.

Τηλ. 6422444.

Γεννήθηκε στην Αταλάντη Φθιώτιδος το 1960. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Κοκκινίδη.

67. Τριανταφύλλου Αναστάσιος

Μακρυνίτσας 8-10, 11522 Αμπελόκηποι.

Τηλ. 6456039 - 6443232.

Γεννήθηκε στη Θεσ/νίκη το 1962. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Παν. Τέτση, Νίκο Κεσσανλή και Χρ. Μπότσογλου.

68. Τσιγκόια Πηνελόπη

Κισσάμου 25, 17342 Αγ. Δημήτριος.

Τηλ. 9951276.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1968. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Δ. Μυταρά.

69. Τσολκανάκης Χρήστος

Ηλίου 18, 10438 Αθήνα.

Τηλ. 5220053.

Γεννήθηκε στη Σαύρα Διδυμοτείχου Έβρου το 1964. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τρ. Πατρασκίδη.

70. Φακάρου Καλλιόπη

Κρώμνης 72, 16452 Αργυρούπολη.

Τηλ. 9610035.

Γεννήθηκε στον Άγιο Κήρυκο Ικαρίας το 1968. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Παν. Τέτση και Χρ. Μπότσογλου.

71. Φλώρου Λουΐζα

Στεφάνου Κυπαρίσσου 12, 11444 Αθήνα.

Τηλ. 2234725.

Γεννήθηκε στην Τρίπολη Αρκαδίας το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δάσκαλο τον Καθηγητή Τρ. Πατρασκίδη.

72. Χαρβούρου Ιωάννα

Σχηματαρίου 7-9, 15771 Ζωγράφου.

Τηλ. 7783869.

Γεννήθηκε στη Σπάρτη το 1966. Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους Καθηγητές Ηλ. Δεκουλάκο και Χρόνη Μπότσογλου.

73. Χαρόγιαννη Μαρίνα

Αχαρνών 177, 10446 Αθήνα.

Τηλ. 8658431.

Γεννήθηκε στην Αθήνα το 1960. Σπούδασε

Γλυπτική με δάσκαλο τον Καθηγητή Γ.

Νικολαΐδη.

74. Χατζηγιαννάκη Αθηνά

Ντέιβις Ομήρου 11, 15452 Π. Ψυχικό.

Τηλ. 6710109.

Γεννήθηκε στο Σίδνεϋ Αυστραλίας το 1959.

Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους

Καθηγητές Ι. Μόραλη και Δ. Μυταρά.

75. Χουρχούλης Γεώργιος

Φορμίωνος 3, 16121 Αθήνα.

Τηλ. 7225470.

Γεννήθηκε στην Αμαλιάδα Ηλείας το 1967.

Σπούδασε Ζωγραφική με δασκάλους τους

Καθηγητές Ηλία Δεκουλάκο και Χρ.

Μπότσογλου.

BIOGRAPHICAL NOTES

1. Adamopoulos Christos

Inglessi 19, 11743 Athens.

Born in Sageika, in the Peloponnese, in 1958.

Studied painting under Professor D. Mytaras.

2. Athinaios Evangelos

Antheon 4-6, 11143 Athens.

Tel.: 2516181

Born in Piraeus in 1965.

Studied painting under Professors Panaghiotis Tetsis and Chronis Botsoglou.

3. Anastasiadi Agape

Gravias 6, 12461, Haïdari.

Tel. 5820332.

Born in Piraeus in 1960.

Studied painting under Professor Nikos Kessanlis.

4. Andreou Ioannis

Sarandapichou 39, 11471 Athens.

Tel. 3638138.

Born in Hamburg, Germany in 1960. Studied painting under Professor Panaghiotis Tetsis.

5. Antypa Ourania

Kifissou 3, 18547 N. Phaleron.

Tel. 4815437.

Born in Piraeus in 1966. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Chronis Botsoglou.

6. Vamvatira Magdalini

P.O. Box 19211 11710 Athens.

Tel. 9244402.

Born in Volos in 1946. Studied painting under Professor Panaghiotis Tetsis.

7. Varvaki Calliope-Ourania

Didotou 46, 10680 Athens.

Tel. 3623665.

Born in Athens in 1962. Studied painting under Professors Nikos Kessanlis and Tr. Patraskidis.

8. Vgontzas Panaghiotis

Apollonos 57, Aspra Spitia, Boeotia.

Tel. 0267-41652.

Born in Athens in 1967. Studied painting under Professor Demosthenes Kokkinidis.

9. Venianakis Ioannis

G. Petrakogiorgi 64, 71305 Herakleion, Crete.

Tel. 081-257155.

Born in Herakleion, Crete in 1965.

Studied painting under Professor Demosthenes Kokkinidis.

10. Voyiatzi Anastasia

Soulioton 4, 16233 Kareas, Athens.

Tel. 7652759 - 8818780.

Born in Serres in 1960. Studied painting under Professors Evangelos Dimitreas and Dimitris Mytaras.

11. Gavrielidou Loukia

Chloes 30, 15772 Zografou, Athens.

Tel. 6483447.

Born in Thessaloniki in 1962. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Demosthenes Kokkinidis and engraving under Professor Th. Exarchopoulos.

12. Georgilakis Markos

Sapphous 49, 17676 Kallithea, Athens.

Tel. 9587314 - 6823839.

Born in Rethymnon in 1957. Studied sculpture under Professors G. Nikolaïdis and G. Lappas.

13. Gravalou Ellie

A. Paraskeva 19, 15124 Maroussi, Athens.

Tel. 8068378.

Born in Athens in 1965. Studied painting under Professors Tr. Patraskidis and Chronis Botsoglou.

14. Grigora Panoutsopoulou Anna

Amaryllidos 38, 15341 Aghia Paraskevi, Athens.

Tel. 6011298.

Born in Athens in 1959. Studied painting under Professor Panaghiotis Tetsis.

15. Deli Eleni

D. Solomou 7, 15562 Cholargos, Athens.

Tel. 6511638.

Born in Athens in 1965. Studied painting under Professor Demosthenes Kokkinidis.

16. Diamandi Ioanna-Mirella

Lykoudi 18, 11141 Athens.

Tel. 2231068.

Born in Nafplio in 1964. Studied sculpture under Professors G. Nikolaïdis and Th. Papagiannis.

17. Zagoraios Ioannis

Efstr. Pissa 8-10, 11745 Athens.

Tel. 9239182.

Born in Athens in 1965. Studied painting under Professors Dem. Kokkinidis and Chronis Botsoglou.

18. Zacharaki Zoe

Anninou 4, 15771 Zografou, Athens.

Tel. 7753034.

Born in Athens in 1968. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Ghronis Botsoglou.

19. Ziro Olga

Aristotelous 78, 10434 Athens.

Tel. 8226510.

Born in Athens in 1956. Studied sculpture under Professors G. Nikolaïdis and Th. Papagiannis.

20. Zolota Marilena

I. Polemi 19, 11141 Athens.

Tel. 2018591.

Born in Pyrgos, in the Peloponnese in 1967. Studied painting under Professor Nikos Kessanlis.

21. Iliakopoulou Vassiliki

Meidani 19, 11741 Athens.

Tel. 9225991.

Born in Chalkis in 1958. Studied painting under Professor Tr. Patraskidis.

22. Ioannidou Andrie

Michail Karaoli 5. Paphos, Cyprus.

Tel. 00357/6/232 136, (office) 00357/6/250 251.

Born in Paphos in 1963. Studied painting under Professor Triantafyllos Patraskidis.

23. Kandri Eleni

Chrysoupoleos 12-14, 16231 Vyronas, Athens.

Tel. 7655912.

Born in Athens in 1966. Studied painting under Professors Tr. Patraskidis and Teta Makris.

24. Kondaratos Ioannis

Sparoza, 19002 Paeania, Attica.

Tel. 6645717.

Born in Athens in 1968. Studied painting under Professor D. Kokkinidis.

25. Kontosfyris Harilaos

Herakleos 175, 17673 Kallithea, Athens.

Tel. 9521138.

Born in Mytilene, Lesbos in 1965. Studied painting under Professor D. Kokkinidis.

26. Kosmadopoulou Eftychia

Kyprou 17, 15233 Halandri, Athens.

Tel. 6852339.

Born in N. Ionia, Attica in 1955.

Studied painting under Professors D.Kokkinidis and Dimitris Mytaras.

27. Kriparakou Dominiki

Aristidou 181, 17672 Kallithea, Athens.

Tel. 9561857.

Born in Madagascar in 1968. Studied painting under Professors El. Dekoulakos and Pan. Tetsis.

28. Kouvari Panaghiota

Agriniou 18, 14565 Anixi, Attika

Tel. 8140649.

Born in Korydallos, Attika in 1966. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Chronis Botsoglou.

29. Koudouni Maria

Kriari 5, 10445 Athens.

Tel. 8326033.

Born in Athens in 1968. Studied painting under Professor D. Kokkinidis.

30. Kounalaki-Kotsovolou Maria

Chanion 9, 11146 Galatsi, Athens.

Tel. 2911310.

Born in Athens. Studied painting under Professor T. Patraskidis.

31. Koutroulis Ioannis

Kikia Vraonas.

Tel. 0299-23791.

Born in Athens in 1966. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Chr. Botsoglou.

32. Kyventidou Theodora

Phylis 267, 11253 Athens.

Tel. 8649546.

Born in Sofia, Bulgaria in 1963. Studied painting under Professor Tr. Patraskidis.

33. Kotsi Spyridoula

Rodou 39-41, 10446 Athens.

Tel. 8618225.

Born in Neochori, Messolonghi in 1963. Studied painting under Professors Pan. Tetsis and Dimitris Mytaras.

34. Lymberopoulos Efstathios

Apollonos 18, 16671 Vouliagmeni.

Tel. 8960633.

Born in Athens in 1961. Studied painting under Professor Dimitris Mytaras.

35. Makri Fotini

Kimolou 5, 11362 Athens.

Tel. 8818384.

Born in Athens in 1963. Studied sculpture under Professors G. Nikolaïdis and Th. Papagiannis.

36. Makri Aspasia

Phrynīs 19, 11633 Athens.

Tel. 7015887.

Born in Corfu in 1963. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Chr. Botsoglou,

37. Makris Manousos

Ikoniou 76, 17123 Nea Smyrni, Athens.

Tel. 9330582.

Born in Athens in 1967. Studied painting under Professor Nikos Kessanlis.

38. Marouda Dimitra

Laskareos 39, 11472 Athens.

Tel. 6461666.

Born in Athens in 1962. Studied painting under Professor Dimitris Mytaras.

39. Messinis Ioannis

Kerkyras 16, 11362 Athens.

Tel. 8826529.

Born in Gargaliani in the Peloponnese in 1960. Studied painting under Professor El. Dekoulakos and engraving under Professor Th. Exarchopoulos.

40. Malatesta Despina

Mitsaion 16, 11742, Athens.

Tel. 9225860.

Born in Athens. Studied painting under Professors I. Moralis, Elias Dekoulakos and Chr. Botsoglou.

41. Michalitsianos Nikolaos

Voudouri 13, 18537 Piraeus.

Tel. 4532218 - 4624427.

Born in Keratsini, Piraeus in 1958. Studied painting under Professor Nikos Kessanlis.

42. Michailidou Eusebia

Kotyaiou 6, 11521 Athens.

Tel. 4906855, 6468638.

Born in Piraeus in 1964. Studied painting under Professor Dimitris Mytaras.

43. Michaelioudaki Arete

Konitsis 24, 15235 Vrillissia, Athens.

Tel. 6811066.

Born in Athens in 1967. Studied painting under Professors D. Kokkinidis and Chr. Botsoglou.

44. Balos Georgios

Kedrinou 8A, 11475 Athens.

Tel. 6440241 - 6456585.

Born in Athens in 1967. Studied painting under Professor Panaghiotis Tetsis.

45. Beldekos Panaghiotis

Aristotelous 111-113, 10434 Athens.

Tel. 8239448 - 5138816.

Born in Athens to 1963. Studied painting under Professor Demosthenes Kokkinidis.

46. Befon-Bassiliadou Evangelia

Nausikas 11, 175 64 Pal. Phaleron, Athens.

Tel. 9412278.

Born in Corfu in 1963. Studied painting under Professor Panaghiotis Tetsis.

47. Bolieraki Constantina

Herodou Attikou 70, 15233 Halandri, Athens.
Tel. 6824006.

Born in Athens in 1966. Studied painting under
Professor Triantafyllos Patraskidis.

48. Nikolaou Andreas

Serafi 45, 10445 Athens.
Tel 8310550.

Born in Nicosia, Cyprus in 1966. Studied painting
under Professor Panaghiotis Tetsis.

49. Diniakou Evgenia

Argous 52, 16674 Glyfada, Athens.
Tel. 9621420.

Born in Piraeus in 1967. Studied painting under
Professor Dimitris Mytaras.

50. Orfanos Michalis

Larissis 7, 11523 Athens.
Born in Nicosia, Cyprus in 1965. Studied painting
under Professor Panaghiotis Tetsis.

51. Papadakis Christos

Atthidon 86-88, 17676 Kallithea, Athens.
Tel. 9584160.
Born in Petra, Boeotia in 1957. Studied painting
under Professors D. Mytaras and P. Tetsis.

52. Papadopoulos Constantinos

Drosopoulou 47, 11257 Athens.
Tel. 8234904.
Born in Athens in 1965. Studied painting under
Professor Demosthenes Kokkinidis.

53. Papandreou Constantina

Telemachou 5, 15235 Vrilissia, Athens.
Tel. 6819398.
Born in Halandri, Attica in 1962. Studied painting
under Professor Panaghiotis Tetsis.

54. Papandonopoulos Anastasios

Konitsis 36, 15235 Vrilissia, Athens.
Tel. 8046996.
Born in Athens in 1967. Studied painting under
Professors Tr. Patraskidis and Chronis Botsoglou.

55. Paré Benoît

N. Ouranou 12, 11471 Athens.
Tel. 3646069.
Born in Paris in 1961. Studied painting under
Professor Nikos Kessanlis.

56. Patrou Anna

Parthenonos 16, 14232 N. Ionia.
Tel. 2518468.
Born in Athens in 1966. Studied painting under
Professor Chr. Botsoglou.

57. Pisiaras Fotis

Kosta Pilavaki 10, Kapsalos, Limassol, Cyprus.
Tel. 003575 - 333922.
Born in Limassol in 1966. Studied painting under
Professor Panaghiotis Tetsis.

58. Poulantza Natasha-Agathi

Karneadou 7, 10675 Athens.
Tel. 7242412.
Born in Hanover, Germany in 1965. Studied
painting under Professor Chr. Botsoglou.

59. Sarandopoulou Panaghiota

Tzavella 27, 10681 Athens.
Born in Kalamata in 1969. Studied painting under
Professor Dimitris Mytaras.

60. Samakouris Stamatios

Michalakopoulou 206, 11527 Athens.
Tel. 6483827.
Born in Chalkis in 1965. Studied painting under
Professor Demosthenes Kokkinidis.

61. Soutoglou Evanthia

Chrysoupoleos 32, 11476 Athens.
Tel. 6451760.
Born in Aghios Konstandinos, Farsala in 1964.
Studied painting under Professors P. Tetsis and D.
Mytaras.

62. Sotiropoulos Chrysanthos

Aeroporou Papanastasiou 27-29, 15234 Athens.
Tel. 4823022.
Born in Athens in 1967. Studied painting under
Professors Elias Dekoulakos and Chronis
Botsoglou.

63. Teknou Anastasia

Lydias 28-30, 16231 Athens
Born in Daphne, Corinthia in 1963. Studied
painting under Professor D. Mytaras.

64. Tokouzi Catholiki

Akti Koundouriotou 5, 18534 Piraeus.
Tel. 4111943.
Born in Rhodes in 1966. Studied painting under
Professor Nikos Kessanlis.

65. Toundas Panaghiotis

Kotylaiou 7, 11364 Athens.
Tel. 8627232.
Born in Athens in 1965. Studied painting under
Professor Panaghiotis Tetsis.

66. Tsekoura Aikaterini

Kastriotou 13, 11476 Athens.
Tel. 6422444.
Born in Atalante, Phthiotis in 1960.
Studied painting under Professor D. Kokkinidis.

67. Triantafyllou Anastasios

Makrynitsas 8-10, 11522 Athens.
Tel. 6456039 - 6443232.
Born in Thessaloniki in 1962. Studied painting
under Professors Pan. Tetsis, Nikos Kessanlis and
Chronis Botsoglou.

68. Tsingoya Penelope

Kissamou 25, 17342 Athens.
Tel. 9951276.
Born in Athens to 1968. Studied painting under
Professor Dimitris Mytaras.

69. Tsolkanakis Christos

Iliou 18, 10438 Athens.
Tel. 5220053.
Born in Didimoteichon, Evros in 1964. Studied
painting under Professor Tr. Patraskidis.

70. Fakarou Calliope

Kromnis 72, 16452 Athens.
Tel. 9610035.
Born on the island of Icaria in 1968. Studied
painting under Professors Pan. Tetsis and Chr.
Botsoglou.

71. Florou Louisa

Stefanou Kyparissou 12, 11444 Athens.

Tel. 2234725.

Born in Tripolis, Arcadia in 1966. Studied painting under Professor Tr. Patraskidis.

72. Harvourou Ioanna

Schimatariou 7-9, 15771 Athens.

Tel. 7783869.

Born in Sparti in 1966. Studied painting under Professors Elias Dekoulakos and Chronis Botsoglou.

73. Haroyianni Marina

Acharnon 177, 10446 Athens.

Tel. 8658431.

Born in Athens in 1960. Studied sculpture under Professor G. Nikolaïdis.

74. Hadjiyiannaki Athena

Davis Omirou 11, 15452 P. Psychico, Athens.

Tel. 6710109.

Born in Sdney, Australia in 1959. Studied painting under Professors D. Mytaras and I. Moralis.

75. Hourhoulis Georgios

Formionos 3, 16121 Athens.

Tel. 7225470.

Born in Amalias, Elia in 1967. Studied painting under Professors Chr. Botsoglou and Elias Dekoulakos.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΣΕ ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ FORUM ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΚΑΙ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΕΝΕΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΠΟ
1.9.1991

1991

1. Έκθεση έργων των αποφοίτων ακαδημαϊκού έτους 1990-91 στην Εθνική Πινακοθήκη, από 15 έως 25.11.1991. Συμμετοχή 54 αποφοίτων της Α.Σ.Κ.Τ.
2. GERMINATIONS VI (Aachen) από 28.11 έως 2.2.1992 - Έκθεση έργων και μετάβαση (2 φοιτητών). Εκπροσώπηση από τον Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή. Συμμετέχοντες φοιτητές: Γ. Ρόρρης, Π. Χανδρής.
3. ECUME (Τυνησία) από 1 έως 8.12.1991. Έκθεση έργων (9 φοιτητών). Εκπροσώπηση από τον Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή, και τον Καθηγητή κ. Σ. Κονταράτο. Μετάβαση έξι (6) φοιτητών. Συμμετέχοντες φοιτητές: Ε. Παπαδάκης, Σ. Σάρρος, Σ. Καραλέκα, Α. Μανέτα, Σ. Αποσπορίδου, Ε. Χατζησάββα, Μ. Μαδένης, Ε. Γαλάτη, Μ. Παπαχαραλάμπους.
4. III Biennale Europea (Βαρκελώνη) από 11 έως 17.12.1991. Έκθεση έργων 2 φοιτητών. Εκπροσώπηση από τον Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή, και τον Καθηγητή κ. Χρ. Μπότσογλου. Μετάβαση των φοιτητών. Συμμετέχοντες φοιτητές: Αγγ. Καρατζά, Γιάννης Θωμάς (Γίγας).

1992

5. GERMINATIONS VI (Βουδαπέστη) από 6 έως 8.3.1992. Έκθεση έργων 2 φοιτητών. Εκπροσώπηση από τον Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή. Συμμετέχοντες: Γ. Ρόρρης, Π. Χανδρής.
6. Φοιτητικό Σαλόνι 92 και Forum (Βρυξέλλες) από 25 έως 28.3.1992. Εκπροσώπηση από τον Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή.
7. Β.Ρ. Πρόσκληση και συμμετοχή του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή ως μέλους της κριτικής επιτροπής για επιλογή έργων νέων καλλιτεχνών από 5 έως 8.4.1992 στις Βρυξέλλες.
8. Ευρωπαϊκό Σαλόνι του φοιτητή 92 (Βαρκελώνη) από 6 έως 11.4.92. Περίπτερο και Forum. Μετάβαση του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή και του Καθηγητή κ. Σ. Κονταράτου.

9. Μαρόκο. Atelier από 29.5. έως 10.6.92. Συμμετοχή δύο φοιτητών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και εκπροσώπηση της Σχολής από τον Επίκουρο Καθηγητή κ. Ζαχ. Αρβανίτη. Συμμετέχοντες φοιτητές: Σπ. Κώτση, Γιώργος Αμβραζιάδης. 1ο βραβείο στην Σπ. Κώτση.
10. Πρόσκληση του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή στη Napoli για συνέδριο 19-20-21 Ιουνίου 1992. Το συνέδριο αποφάσισε την διοργάνωση εκθέσεων των χωρών του Νότου με συμμετοχή των Ακαδημιών των: Νάπολης, Μιλάνου, Βρυξελλών, Μαδρίτης, Βερολίνου, Λονδίνου, Αθήνας.
11. Έκθεση Β.Ρ. Πρόσκληση και μετάβαση του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή ως μέλους επιτροπής για την αγορά έργων έκθεσης νέων καλλιτεχνών από 1 και 2 Ιουνίου 1992 στις Βρυξέλλες.
12. Έκθεση της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών στο Δήμο Βύρωνα. Ιούλιος 1992.
13. Artestate 92 (Savignano) από 29.6 έως 11.7.1992 - Atelier και έκθεση έργων 8 φοιτητών. Μετάβαση δύο (2) Καθηγητών και οκτώ (8) φοιτητών. Φοιτητές: Χ. Δερμάτης, Α. Αναστασιάδη, Χ. Κοντοσφύρης, Ν. Χαραλαμπίδης, Φ. Καπίρη, Γ. Φιόρος, Ε. Αθανασιάδου, Γ. Κουτρούλης. Συνόδευσαν τους φοιτητές οι: Ι. Βαλαβανίδης, Επίκουρος Καθηγητής. Γ. Καζάζης, Ε.Ε.Π.
14. Βουδαπέστη: Μετάβαση του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή στη Βουδαπέστη ως μέλους της επιτροπής κρίσης της εκδήλωσης Germninations VII από 18 έως 21.7.1992.
15. Ελσίνκι 18-24.8.1992 - Conference για το Design. Συμμετοχή του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή. Επίσκεψη του Πρύτανη στην Ακαδημία Καλών Τεχνών του Λένινγκραντ.
16. Έκθεση της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών στο Δήμο Λευκάδας. Αύγουστος 1992.
17. Συμμετοχή στο ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ 3-7 Σεπτεμβρίου 1992. Ζάππειο.
18. ECUME 5-9 Σεπτεμβρίου 1992. Σεμινάριο εργασίας στη Σεβίλλη. Συμμετοχή του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή και του Καθηγητή κ. Σ. Κονταράτου.
19. EAIR 4-9 Σεπτεμβρίου 1992. Conference για την Ανωτάτη Εκπαίδευση στις Βρυξέλλες. Εκπροσώπηση από την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κ. Ν. Κουμπάρκη-Πανσελήνου.
20. CRE - Σύνοδος Ευρωπαϊών Πρυτάνεων στη Βόννη από 23 έως 26.9.92. Εκπροσώπηση της Σχολής από την Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κ. Αικ. Βαρδάκα-Παπασπύρου.

21. Έκθεση της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ύδρας. Σεπτέμβριος 1992.
22. Διεθνές φοιτητικό σαλόνι (Γρανάδα) από 5 έως 12.10.1992 - Έκθεση στη Sala Caza General de Ahoigos και περίπτερο. Εκπροσώπηση από τον Επίκουρο Καθηγητή κ. Στ.-Παν. Μεταξά. Φοιτητές: Ευαν. Σούτογλου, Ευσ. Μιχαηλίδου, Χρ. Αδαμόπουλος, Σπ. Κώτση, Παν. Κούβαρη, Ανασ. Παπαντωνόπουλος, Παν. Μπελντέκος, Ν. Μιχαλιτσιάνος, Παρέ Μπενουά, Α. Αναστασιάδη, Β. Ηλιακοπούλου, Μ. Κωτσόβολου-Κουναλάκη.
23. Έκθεση Ανώτατης Εκπαίδευσης - Βερολίνο 5-7.11.1992. Περίπτερο - Forum - Εκπροσώπηση από τον Αντιπρύτανη κ. Ιωάν. Παπαδάκη και την Καθηγήτρια κ. Μ. Λαμπράκη-Πλάκα.
24. Φοιτητικό Σαλόνι στη Λισσαβόνα από 16 έως 20.12.1992 - Περίπτερο και Forum.
25. GERMINATIONS VII (Grenoble) Δεκέμβριος 1992 - Έκθεση έργων με την παρουσία των φοιτητών: Α. Ξανθάκη, Δ. Κριπαράκου, Μ. Αργυρού και Α. Παλάσκα. Συμμετοχή τους σε ATELIER από 10.7 έως 7.8.1992 στην Πράγα και Γκρενόμπλ. Εκπροσώπηση από τον Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή και τον Καθηγητή κ. Τρ. Πατρασκίδη.
26. Συνδιοργάνωση με το Ε.Μ. Πολυτεχνείο της 2ης Πανεπιστημιάδας από 1.9 έως 20.12.1992.

1993

27. Συμμετοχή του Πρύτανη κ. Ν. Κεσσανλή και του Καθηγητή κ. Σ. Κονταράτου σε συνέδριο της ECUME, στη Μασσαλία 5-7/2/1993.
28. Φοιτητικό σαλόνι στις Βρυξέλλες από 10 έως 13 Φεβρουαρίου. Περίπτερο (stand). Εκπροσώπηση από τον Αντιπρύτανη Ιωαν. Παπαδάκη.
29. Έκθεση έργων αποφοίτων ακαδημαϊκού έτους 1991-92 στην Εθνική Πινακοθήκη από 3 έως 22 Μαρτίου 1993.

ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ

Συμμετοχή στην Έκθεση της GERMINATIONS VII στη ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ

Συμμετοχή στη GERMINATIONS VII - BRATISLAVA

Φοιτητικό Σαλόνι - Βουδαπέστη 1993

Έκθεση φοιτητών στο Maastricht - 4th Biennale 1993

Συμμετοχή φοιτητών μας στο *Masterclasses* στο *Maastricht*

Συμμετοχή στην Έκθεση της *ECUME* - Μασσαλία - Μάιος 1993

Συμμετοχή στο φοιτητικό σαλόνι - Βαρκελώνης

Η ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΕΙΝΑΙ ΜΕΛΟΣ ΣΤΙΣ ΚΑΤΩΘΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ:

- ELIA* — Ευρωπαϊκή Ένωση Σχολών Τέχνης
CUM — Ένωση των Πανεπιστημίων της Μεσογείου
EUPRIO — Ευρωπαϊκή Ένωση Γραφείων Διεθνών Σχέσεων των Πανεπιστημίων

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΗΣ Α.Σ.Κ.Τ. ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΤΙΣ ΚΑΤΩΘΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΟΡΓΑΝΩΣΕΙΣ:

- CRE* — Ευρωπαϊκή Ένωση Πρυτάνεων-Αντιπρυτάνεων και Προέδρων Διοικουσών Επιτροπών
ECUME — Μεσογειακή Ένωση Σχολών Τέχνης
GERMINATIONS — Γαλλογερμανική Ένωση για την ανάδειξη νέων Καλλιτεχνών
E.A.I.E. — Ευρωπαϊκή Ένωση Διεθνούς Εκπαίδευσης
E.A.I.R. — Ευρωπαϊκή Ένωση Ανωτάτης Εκπαίδευσης
BIENNALE DE SUD
CITE — Ευρωπαϊκή Ένωση Μεταπτυχιακών Σπουδών.

Κοινοτικά Προγράμματα (*ERASMUS* - *TEMPUS*)

Ανταλλαγές φοιτητών και διδασκόντων

Οι παραπάνω εκδηλώσεις οργανώθηκαν και υποστηρίχθηκαν από τα γραφεία Εκθέσεων και Εκδηλώσεων του εξωτερικού, στα οποία ανήκουν οι διοικητικοί υπάλληλοι Μ. Λαπούρτα, Γ. Τσώκος, Εύα Τερζή και Ελ. Παναγιωτοπούλου και από το Γραφείο *Erasmus-Tempus* στο οποίο ανήκουν οι υπάλληλοι Ρ. Τζιαναλού και Ελ. Παναγιωτοπούλου.

Για την πραγματοποίησή τους βοήθησαν επίσης οι υπάλληλοι της Σχολής: Ρολ. Τζιαναλού, Ν. Ζαχιώτη, Κ. Σπυροπούλου και Ειρ. Τσελεπή.

Την παρουσίαση των εκθέσεων και περιπτέρων ανέλαβε και πραγματοποίησε ο κ. Γεώργιος Τσώκος.

Για όλες τις ανωτέρω εκδηλώσεις τυπώθηκαν αντίστοιχοι κατάλογοι, αφίσσες και σχετικό ενημερωτικό υλικό.

ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Συμμετοχή στις κάτωθι Συνόδους Πρυτάνεων:

Χανιά:	12/10/1991
Πάντειος:	25-26/1/1992
Χίος:	22-24/5/1992
Θεσ/νίκη:	10-11/10/1992
Παν/μίο Αθηνών:	(έκτακτη) 5/12/1992
Γεωργικό Παν/μιο:	5-6/3/1993

2. Εντός του έτους 1992 με την αμέριστη συμπαράσταση του Υπουργού Εθνικής Παιδείας κ. Σουφλιά η Σχολή έγινε ιδιοκτήτρια οικοπέδου 32 χιλιάδων τετραγωνικών μέτρων στην οδό Πειραιώς 256 εκ των οποίων τα 28 χιλ. τετραγωνικά μέτρα είναι στεγασμένα. Κατά τη διάρκεια του 1992 έγιναν οι σχετικές εργασίες χωρίς να αλλοιωθεί ο χαρακτήρας και η Αρχιτεκτονική των κτιρίων και εντός ολίγου μεταφέρονται 4 εργαστήρια ζωγραφικής.
3. Σχεδιάστηκε και άρχισε η ολοκλήρωση πλήρους φωτογραφικού αρχείου που αφορά, γεγονότα, εκθέσεις, έργα και δραστηριότητες της Σχολής.
4. Προγραμματίστηκε και άρχισε να υλοποιείται η δημιουργία Βιντεοθήκης που αφορά την Ιστορία της Τέχνης (βιογραφίες καλλιτεχνών, σημαντικά Μουσεία, πόλεις, Αρχιτεκτονικές κ.λπ.).
5. Η Σχολή απεδέχθη προσκλήσεις από Ιδρύματα εξωτερικού και πραγματοποίησε συναντήσεις με σκοπό ανταλλαγή εκθέσεων των σπουδαστών με τις Σχολές Καλών Τεχνών της Αλβανίας, Μόσχας, Λένινγκραντ, Δαμασκού, Αρλ, Βρυξελλών, Πόζναμ, Νεάπολη, Μιλάνο κ.λπ.
6. Με πρωτοβουλία της Πρυτανείας ιδρύθηκε η Εταιρεία Φίλων της Α.Σ.Κ.Τ. (απόφ. ΥΠΠΟ/ΔΙΠΕ 43598/1912 ΦΕΚ 616 τ. β' 1992), της οποίας σκοπός είναι η υποστήριξη και δημιουργία δραστηριοτήτων που στοχεύουν στην επαγγελματική αποκατάσταση και προβολή των φοιτητών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και γενικώς των Ελλήνων Ζωγράφων, η εκπόνηση, προώθηση και διοργάνωση εκθέσεων, σεμιναρίων, μελετών, διαλέξεων και εκδηλώσεων και η έκδοση βιβλίων και καταλόγων με στόχο την ανάπτυξη, επαγγελματική εξειδίκευση σε θέματα σχετικά με τη Ζωγραφική, τη Γλυπτική και γενικά τις Καλές Τέχνες και τον πολιτισμό, η επικοινωνία με κέντρα Καλών Τεχνών, Σχολές στην Ελλάδα και το εξωτερικό και η δημιουργία ενός δικτύου συνεργασίας και πληροφόρησης.

*PARTICIPATION OF THE SCHOOL OF FINE ART IN EXHIBITIONS
AND FORA IN GREECE AND ABROAD, AND PARTICIPATION IN
PLANNED EVENTS AS FROM 1.9.1991*

1991

1. *Exhibition of works by the 1990-91 graduates of the School at the National Art Gallery, Athens from November 15-25, 1991, Participation of 54 graduates of the School of Fine Art.*
2. *GERMINATIONS VI (Aachen) from November 28, 1991, to February 2, 1992 - Exhibition of works and attendance of 2 students. The School was represented by the Rector, Professor N. Kessanlis. Participating students: G. Rorris, P. Chandris.*
3. *ECUME (Tunisia) from December 1-8, 1991. Exhibition of works by 9 students. The School was represented by the Rector, Professor N. Kessanlis, and by Professor S. Kontaratos, who were accompanied by six students. Participating students: E. Papadakis, S. Sarros, S. Karaleka, A. Maneta, S. Aposporidou, E. Hadjisavva, M. Madenis, E. Galati, M. Papacharalambous.*
4. *III Biennale Europea (Barcelona) from December 11-17, 1991. Exhibition of works by two students. The School was represented by the Rector, Professor N. Kessanlis, and by Professor Chr. Botsoglou, accompanied by the two students exhibiting. Participating students: Ang. Karatza, Yiannis Thomas (Gigas).*

1992

5. *GERMINATIONS VI (Budapest) from March 6-8, 1992. Exhibition of works by two students. The School was represented by the Rector, Professor N. Kessanlis. Participating students: G. Rorris, P. Chandris.*
6. *'92 Student Salon and Forum (Brussels) from March 25-28, 1992. The School was represented by the Rector, Professor N. Kessanlis.*
7. *B.P. from April 5-8, 1992, Brussels. Invitation to the Rector, Professor N. Kessanlis, who participated as a member of the panel of judges to select the works of young artists.*
8. *'92 European Student Salon (Barcelona) from April 6-11, 1992. Stand and Forum. Attended by the Rector, Professor N. Kessanlis and by Professor S. Kontaratos.*

9. *Atelier, from May 29 to June 10, 1992, Morocco. Participation of two students of the School of Fine Art and representation of the School by Assistant Professor Zach. Arvanitis. Participating students: Sp. Kotsi, Giorgos Amvraziadis. First prize to Sp. Kotsi.*
10. *Invitation to the Rector, Professor N. Kessanlis, to attend a conference in Naples, June 19, 20, 21, 1992. The conference decided to organize an exhibition of the Countries of the South, with the participation of the Academies of Naples, Milan, Brussels, Berlin, Madrid, Moscow, London and Athens.*
11. *B.P. Exhibition. Invitation to the Rector, Professor N. Kessanlis, who attended, as member of a committee on the purchase of works exhibited by young artists, June 1 and 2, 1992 in Brussels.*
12. *Exhibition of the School of Fine Art in the Municipality of Vyron, Athens, July 1992.*
13. *Artestate '92 (Savignano) from June 29 to July 11, 1992 - Atelier and exhibition of works by eight students. Attended by two professors and eight students. Students: Ch. Dermatis, A. Anastasiadi, Ch. Kontosfyris, N. Charalambidis, F. Kapiri, G. Fioros, E. Athanassiadou, G. Koutroulis. Accompanying professors: I. Valavani-dis, Assistant Professor, G. Kazazis, E.E.P.*
14. *GERMINATIONS VII, from July 18-21, 1992, Budapest. Attended by the Rector, Professor N. Kessanlis as member of the panel of judges for the event.*
15. *Conference on Design, Helsinki, 18th-24th August, 1992. Participation of the Rector, Professor N. Kessanlis. Visit of the Rector to the Leningrad Academy of Fine Arts.*
16. *Exhibition of the School of Fine Art at the Municipality of the island of Lefkas, August 1992.*
17. *EDUCATION PANORAMA, 3rd-7th September, 1992, at the Zappeion Exhibition Centre, Athens.*
18. *ECUME, September 5-9, 1992. Working Seminar in Seville. Participation of the Rector, Professor N. Kessanlis and of Professor S. Kondaratos.*
19. *EAIR, September 4-9, 1992. Brussels. Conference on Higher Education. Participation of Assistant Professor N. Koumbaraki-Panselinou.*
20. *CRE - September 23-26, 1992, Bonn. Meeting of European Rectors. The School was represented by Assistant Professor Aik. Vardaka-Papaspyrou.*
21. *Exhibition of the School of Fine Art at the Cultural Centre of the Municipality of the island of Hydra, September 1992.*

22. *International Student Salon (Granada), October 5-12, 1992. Exhibition at the Sala Caja General de Ahorros and stand. The School was represented by Assistant Professor St. Pan. Metaxas. Students: Evan. Soutoglou, Ef. Michailidou, Chr. Adamopoulos, Sp. Kotsi, Pan. Kouvari, An. Papandonopoulos, P. Beldekos, N. Michalitsianos, Paré Benoît, A. Anastasiadi, V. Iliakopoulou, M. Kotsovolou-Kounalaki.*
23. *Higher Education exhibition, November 5-7, 1992, Berlin. Stand - Forum. The School was represented by the Vice Rector Yannis Papadakis, and by Professor M. Lambraki-Plaka.*
24. *Student Salon, December 16-20, 1992, Lisbon. Stand and Forum.*
25. *GERMINATIONS VII (Grenoble), December 1992. Exhibition of works, with the attendance of the following students: A. Xanthaki, D. Kriparakou, M. Argyrou and A. Palaska, who participated in ATELIERS (Workshops) from July 10 to August 7, 1992, in Prague and Grenoble. Representation by the Rector and by Professor Tr. Patraskidis.*
26. *Co-organization with the Metsoveion Polytechnion, Athens, of the Second Inter-University event, from September 1 - December 20, 1992.*

1993

27. *Participation of the Rector Professor N. Kessanlis and the Professor S. Kondaratos in the ECUME's Conference in Marseilles from 5-7/2/1993.*
28. *Student salon, from February 10-13, Brussels. Stand. Representation by the Vice Rector I. Papadakis.*
29. *Exhibition of 1991-92 graduates' work at the National Art Gallery from March 3-22, 1993.*

FUTURE PLANS

Participation in the Exhibition "GERMINATIONS VII", Budapest

Participation in the exhibition GERMINATIONS VII, Bratislava

Student Salon - Budapest 1993

Student exhibition: 4th Biennale 1993 - Maastricht

Participation in the ECUME Exhibition, Marseilles, May 1993

Participation in the student salon - Barcelona

*THE SCHOOL OF FINE ART IS A MEMBER OF THE FOLLOWING
EUROPEAN ORGANIZATIONS:*

- ELIA* — *European Association of Art Schools*
CUM — *Association of Universities of the Mediterranean*
EUPRIO — *European Union of University International Relations Offices*

*PARTICIPATION OF THE SCHOOL OF FINE ART IN EVENTS IN
COOPERATION WITH THE FOLLOWING EUROPEAN ORGANIZATIONS:*

- CRE* — *European Association of Rectors-Vice Deans and Chairpersons of Boards*
ECUME — *Mediterranean Association of Art Schools*
GERMINATIONS — *German-French Association for the Promotion of Young Artists*
E.A.I.E. — *European International Education Association*
E.A.I.R. — *European Higher Education Association*
BIENNALE DE SUD
CITE — *European Post-graduate Studies Association.*

*EEC Programmes (ERASMUS - TEMPUS)
Exchanges of students and teachers*

The above-mentioned events were organized and assisted by: - the offices responsible for Exhibitions and events abroad. Attached to these offices are the administrative personnel M. Lapourta, G. Tsokos, Eva Terzi and El. Panagiotopoulou.
and

- the Erasmus-Tempus Office to which are attached R. Tzianalou and El. Panagiotopoulou.

The following personnel of the School of Fine Art also assisted in the realization of these events: Rol. Tzianalou, N. Zachioti, K. Spyropoulou and Ir. Tselepi.

Mr. Georgios Tsokos was responsible for the presentation of the exhibitions and stands.

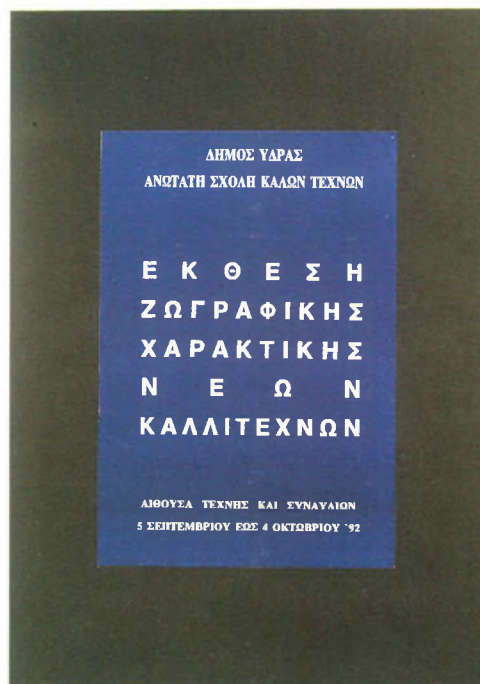
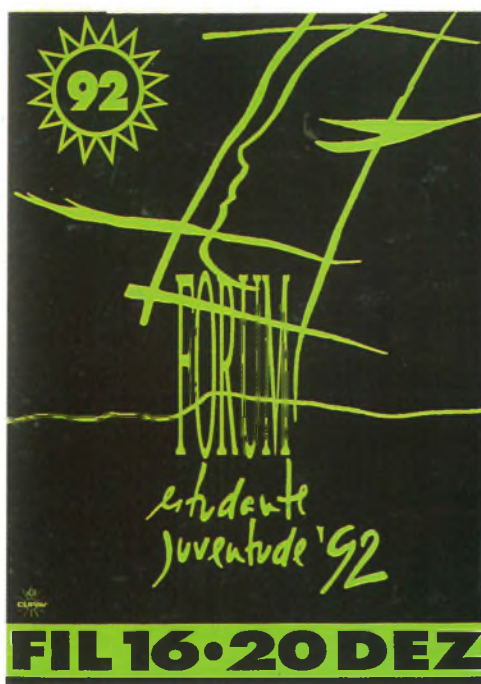
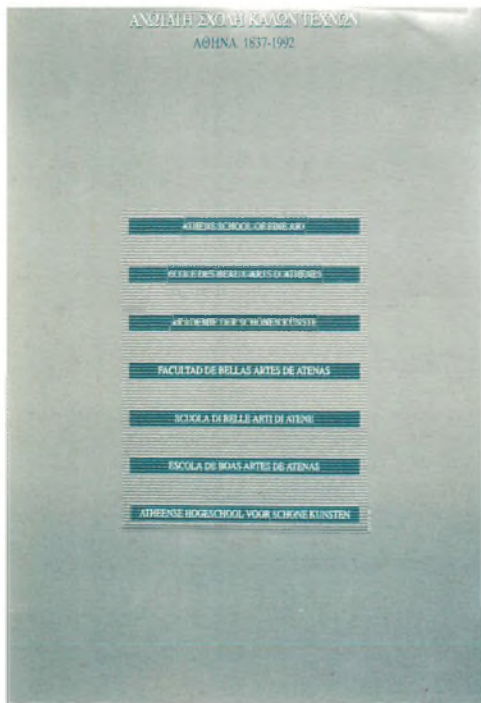
Catalogues, posters and relevant background material were produced for each of the above events.

OTHER ACTIVITIES

1. *Participation in the following Rectors' Meetings:*

<i>Chania:</i>	<i>12/10/1991</i>
<i>Panteios University, Athens:</i>	<i>25-26/1/1992</i>
<i>Chios:</i>	<i>22-24/5/1992</i>
<i>Thessaloniki:</i>	<i>10-11/10/1992</i>
<i>University of Athens:</i>	<i>5/12/1992 (extraordinary)</i>
<i>Agricultural University:</i>	<i>5-6/3/1993</i>

2. *In 1992, with the full support of the Minister of Education, Mr. G. Souflias, the School became the proprietor of a piece of land of 32,000 sq. metres, at 256 Piraeus Street, Athens. Buildings cover 28,000 sq. metres of this land. During 1992 the necessary work was carried out, without altering the character and architecture of the buildings, so as to permit four painting studios to be re-housed there shortly.*
3. *The setting up of a complete photographic collection was planned and has begun. The collection concerns events, exhibitions, works and activities of the School of Fine Art.*
4. *The creation of a video collection was planned and has begun. This is related to the History of Art (biographies of artists, important museums, cities, architectural styles etc.)*
5. *The School has accepted invitations from foreign institutions and has held meetings to organize exchanges of exhibitions between its own students and students of the Schools of Fine Arts of Albania, Moscow, Leningrad, Damascus, Arles, Brussels, Posnan, Naples, Milan, etc.*
6. *The Association of the Friends of the School of Fine Art (Ministry of Culture/-DIPE decision No. 43598/1912 FEK, published in the official government paper, issue No. 616 volume 2, 1992) was founded on the initiative of the Deans' Office. Its purpose is to create and patronize activities aiming at the professional establishment and promotion of the students of the School of Fine Art and generally of Greek painters, the planning, promotion and organization of exhibitions, seminars, studies, lectures and other activities and the publication of books and catalogues to further development and professional specialisation in matters pertaining to painting, sculpture and generally the Fine Arts and culture, communication with Fine Arts Centres, with Schools in Greece and abroad and the creation of a network of cooperation and mutual information.*



ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1837 - 1992



MYKONOS

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ATENAS
ATHENS SCHOOL OF FINE ART
ECOLE DES BEAUX - ARTS D' ATHENES
AKADEMIE DER SCHONEN KUNSTE
SCUOLA DI BELLE ARTI DI ATENE
ATHEENSE HOGESCHOOL VOOR SCHONE KUNSTEN

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1837 - 1992

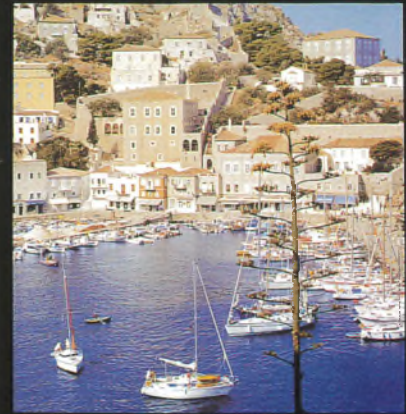


Annex in Psados

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ATENAS
ATHENS SCHOOL OF FINE ART
ECOLE DES BEAUX - ARTS D' ATHENES
AKADEMIE DER SCHONEN KUNSTE
SCUOLA DI BELLE ARTI DI ATENE
ATHEENSE HOGESCHOOL VOOR SCHONE KUNSTEN
ESCOLA SUPERIOR DASBELAS ARTES DE ATENAS
ATHENS KUNSTAKADEMI

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1837 - 1992



HYDRA

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ATENAS
ATHENS SCHOOL OF FINE ART
ECOLE DES BEAUX - ARTS D' ATHENES
AKADEMIE DER SCHONEN KUNSTE
SCUOLA DI BELLE ARTI DI ATENE
ATHEENSE HOGESCHOOL VOOR SCHONE KUNSTEN

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1837 - 1992



Annex in Lesbos

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ATENAS
ATHENS SCHOOL OF FINE ART
ECOLE DES BEAUX - ARTS D' ATHENES
AKADEMIE DER SCHONEN KUNSTE
SCUOLA DI BELLE ARTI DI ATENE
ATHEENSE HOGESCHOOL VOOR SCHONE KUNSTEN
ESCOLA SUPERIOR DASBELAS ARTES DE ATENAS
ATHENS KUNSTAKADEMI

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1837 - 1992



Annex in Defti

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ATENAS
ATHENS SCHOOL OF FINE ART
ECOLE DES BEAUX - ARTS D' ATHENES
AKADEMIE DER SCHONEN KUNSTE
SCUOLA DI BELLE ARTI DI ATENE
ATHEENSE HOGESCHOOL VOOR SCHONE KUNSTEN
ESCOLA SUPERIOR DASBELAS ARTES DE ATENAS
ATHENS KUNSTAKADEMI

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1837 - 1992



RHODES

FACULTAD DE BELLAS ARTES DE ATENAS
ATHENS SCHOOL OF FINE ART
ECOLE DES BEAUX - ARTS D' ATHENES
AKADEMIE DER SCHONEN KUNSTE
SCUOLA DI BELLE ARTI DI ATENE
ATHEENSE HOGESCHOOL VOOR SCHONE KUNSTEN

germinations

28-11-1991 - 02-02-1992

Ludwig Forum für internationale Kunst Anchen

26

ELIA

INVITATIO

Straßburg
9. 10. 11
novembre
1992

ANDALUCIA '92
5-12 OCTOBRE GRANADA

AMSTERDAM	ECOLE	KOVIAR
BARCELONA	SUPERIEURE	MICHALIDOU
BUDAPEST	DES BEAUX-ARTS	MICHALTEANGA
BUCAREST	d'ATHENES	PAPAZOGLOU
BRNO	EXPOSITION	PARIS
CHANGAI	DE PEINTURE	SOUTOU
CHANGAI	ET SOUTURE	

III BIENNALE EUROPEA
FACULTATS I ESCOLES SUPERIORS
D'ART

BARCELONA
11/17 DESEMBRE
1 9 9 1

Organitzada i patrocinada pel
FACULTAT DE BELLES ARTS

Εταιρεία Δήμου Βύρωνα
ΣΤΗ ΣΚΙΑ ΤΩΝ ΒΡΑΧΩΝ

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ
Νέων Καλλιτεχνών

16-28 ΙΟΥΝΙΟΥ 1992

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΧΟΡΟΥ Ι. & Ρ. ΝΤΑΝΚΑΝ
οδός λειτουργίας, 6-10 μ.μ.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΒΥΡΩΝΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΛΕΤΗΣ ΧΟΡΟΥ Ι. & Ρ. ΝΤΑΝΚΑΝ

Β' ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΔΑ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ:
ΔΡΑΜΑΤΟ
ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ
ΘΕΑΤΡΟ
ΚΟΜΙΚΟ
ΜΟΥΣΙΚΗ
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

REGIONE CAMPANIA
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI
ASSOCIAZIONE AMICI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI

II BIENNALE DEL SUD
**QUANDO LE ACCADEMIE
SCELGONO LE ARTI**

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI
CASTELLO ARAGONENSE DI ISCHIA
1992-1993

ISPETTORATO ISTRUZIONE ARTISTICA
RAI DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

ANOTATH EXOAH KALON TEXNON ATENE
HOCHSCHULE DER KUNSTE BERLINO
ACADEMIE ROYALE DES BEAUX-ARTS BRUXELLES
CENTRAL SAINT MARTIN'S COLLEGE OF ART AND DESIGN LONDRA
FACULTAD DE BELLAS ARTES MADRID
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA MILANO
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ МОСКВА
AKADEMIE DER BILDENDEN KUNSTE MONACO
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI NAPOLI
ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES BEAUX ARTS PARIGI
AKADEMIE DER BILDENDEN KUNSTE VIENNA



Commissione dei Comunitari Europei, Bruxelles
Kommission der Europäischen Gemeinschaften, Brüssel
Commissie van de Europese Gemeenschappen, Brussel

CENTRE NATIONAL
D'ARTS CONTEMPORAINS
DE GRENOBLE

Maison, Site Ravello - Vallée, 135117 crans Rois, 38000 Grenoble - France.
tel. (0) 46.21.95.84 - fax (0) 74.32.24.22



SALON INTERNACIONAL DEL ESTUDIANTE

Programa.



GRANADA
Del 5 al 12 de Octubre de 1992
IFAGRA - FERIA DE MUESTRAS DE GRANADA
Recinto ferial Santa Juliana Ctra. Armilla s/n
Informate en el telefono: (958) 24 30 04.



Citta di Savignano sul Rubicone
SABINIANO ETO POUBIKONA

ASSEMBLEATO ALLA
CASA DI BISPARMIO

CENTRO CULTURALE DI
PALAZZO VENEZIANI

ARTEstale '92

ΤΕΧΝΗ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ '92

3^a Rassegna di Arte Contemporanea

11 - 27
11-27 ΙΟΥΛΙΟΥ 1992
Luglio

Partecipano con installazioni:

Facoltà di Belle Arti, Atene
ANOTATH EXOAH KALON TEXNON ABHNON

Accademia di Belle Arti, Macerata
AKADEMIA KALON TEXNON THE MATTEPATA

CASA DI BISPARMIO
DI CERRA
S.p.A.

المملكة المغربية
وزارة الثقافة

مراسم تكوان التوسحيك

جائزة م. بروتوسيني
للمناظر

من 29 ماي إلى 10 يونيو 1992
بالمدرسة الوطنية للفنون الجميلة

الطبعة الثالثة للجمعية

Το περιεχόμενο του καταλόγου φροντίστηκε από: τον Γιώργο Τσώκο,
τη Μαρία Λαπούρτα και την Εύα Τερζή

The content of the catalogue was taken care of: Giorgos Tsokos, Maria
Lapourta, Eva Terzi.

Ο ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ
« ΑΠΟΦΟΙΤΟΙ Α.Σ.Κ.Τ. '91 - '92 »
ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ
ΤΥΠΩΘΗΚΕ ΣΤΗΝ GRAMAK - ΜΑΚΕΔΟΣ Ε.Π.Ε.
ΒΟΥΛΓΑΡΟΚΤΟΝΟΥ 19, ΤΗΛ. 36 30 068
ΤΟΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟ ΤΟΥ 1993 ΣΕ 3.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ

THE CATALOGUE OF THE EXHIBITION
« GRADUATES OF 91, 92 »
HELD AT THE NATIONAL GALLERY ATHENS
WAS PRINTED BY GRAMA - MAKEDOS L.td
VOULGAROKTONOU 19, TEL. 36 30 068
IN FEBRUARY 1993 IN 3.000 COPIES

Φωτογραφίες: Ναζαρέτ Χατζάτουριάν
Photographs: Hatzatourian Najaret

Διαχωρισμοί: Κώστας Αδάμ
Colours separations: Kostas Adam

Εξώφυλλο: Βουβούλα Σκούρα
Cover: Vounoula Skoura

ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 256 ΤΗΛ. & FAX. 48 34 351

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ

ΑΣΚΤ



020000001163



