



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
**ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836**  
**Γ Ρ Α Μ Μ Α Τ Ε Ι Α**  
**ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**  
Πατησίων 42, 1068 ΑΘΗΝΑ

**ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΣΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2023-2024**  
του μαθήματος **B2 «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΝΕΟΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ 2:**  
**από το Νεοκλασικισμό στον Ιμπρεσιονισμό**

(Προφορική Εξέταση)

**Κεφ. 1 από το Βιβλίο Argan «Η μοντέρνα Τέχνη»**

[έμφαση στη ζωγραφική του 19ου αιώνα, ιδιαίτερα τοπιογραφία και ιμπρεσιονισμός]

**Κεφ.1 από το Βιβλίο Α. Κανιάρη, «Το φαινόμενο του Μουσείου και το γεγονός της Τέχνης»**

[έμφαση στη συζήτηση για την έκφραση και την αποτύπωσή της στο Νεοκλασικισμό και ζωγραφική του J.L David].

ΑΠΟ ΤΗ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ