

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2024-2025

2^Η ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΩΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ
Δευτέρα 27/1	Γ1 ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 1 Αν. Γιακουμακάτος	10-12	De Chirico Διδακτική της τέχνης Μικρή θεωρητικών
Δευτέρα 27/1	Α6 ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ 1 Μ. Βάρα	2-4	De Chirico Διδακτική της τέχνης
Τρίτη 28/1	Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 039 Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ Ειρ. Γερογιάννη	10-12	De Chirico Διδακτική της τέχνης
Τρίτη 28/1	Γ8 ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ Ν. Δασκαλοθανάσης	2-4	De Chirico Διδακτική της τέχνης Μικρή θεωρητικών
Τετάρτη 29/1	Α5 ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ Άντα Διάλλα	12-2	De Chirico
Παρασκευή 31/1	Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 041 ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΙ ΚΟΣΜΟΙ. ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗ ΜΕΘΟΡΙΟ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΙΣΛΑΜ Καλ. Λινάρδου	10-12	De Chirico
Παρασκευή 31/1	Γ7 ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Κ. Ιωαννίδης	12-2	De Chirico
Δευτέρα 3/2	Α4 ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΩΝ ΘΕΩΡΙΩΝ 1 Βαγγ. Αθανασόπουλος	10-12	De Chirico De Chirico Διδακτική της τέχνης Μικρή θεωρητικών Γραμμικού Σχεδίου

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2024-2025

2^Η ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

Δευτέρα 3/2	Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 627 ΤΟ ΚΙΝΗΜΑ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΥ ΚΑΤΑ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ: ΜΕΛΟΜΑΝΙΑ, ΠΑΡΑΚΜΗ, ΜΥΣΤΙΚΙΣΜΟΣ Σπ. Πετριτάκης	4-6	De Chirico
Τρίτη 4/2	Α1 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ: ΕΠΟΠΤΙΚΗ ΕΙΣΑΓΩΓΗ Ν. Δασκαλοθανάσης	2-4	De Chirico Διδακτική της τέχνης Μικρή θεωρητικών Γραμμικού Σχεδίου
Τετάρτη 5/2	Γ5 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ 1: ΑΠΟ ΤΟ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ ΣΤΟ ΝΑΤΟΥΡΑΛΙΣΜΟ Σ. Ντενίση	10-12	De Chirico
Τετάρτη 5/2	Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 622 ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΩΝ ΦΥΛΩΝ: ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ, ΕΞΕΛΙΞΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ Β. Ρούσσου	12-2	De Chirico
Τετάρτη 5/2	Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 623 ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 1 (προφορική εξέταση) Μ. Βάρα	2-4	Αίθουσα μεταπτυχιακού ΘΙΣΤΕ
Πέμπτη 6/2	Α2 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΤΕΧΝΗΣ Ν. Μιχαήλ	10-12	De Chirico
Πέμπτη 6/2	Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 617 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑΣ ΤΩΝ ΕΚΘΕΣΕΩΝ Κ. Κωνσταντίνου	12-2	De Chirico
Παρασκευή 7/2	Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 002 Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 17 ^{ου} αι. ΣΤΙΣ ΚΑΤΩ ΧΩΡΕΣ Ν. Λιτσαρδοπούλου	10-12	De Chirico

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2024-2025

2^Η ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ

Δευτέρα 10/2	Γ4 ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Φ. Ζήκα	2-4	De Chirico Διδακτική της τέχνης
Δευτέρα 10/2	Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 614 Η ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ Μ. Παπά	10-12	De Chirico
Τρίτη 11/2	Α3 ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ Κ. Λινάρδου	2-4	De Chirico
Τετάρτη 12/2	Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 018 ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ Αθ. Εξάρχου	10-12	De Chirico
Πέμπτη 13/2	Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 037 ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ ΑΡΑΒΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ ΚΑΙ ΣΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ ΤΟΥ ΙΣΛΑΜ Μ. Σάρδη	10-12	De Chirico
Παρασκευή 14/2	Γ6 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ Μόνικα Παπά	10-12	De Chirico
Παρασκευή 14/2	Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 615 ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ Ρούσσου (Προφορική εξέταση)	12-2	Αίθουσα μεταπτυχιακού ΘΙΣΤΕ
Παρασκευή 14/2	ΜΕ ΟΔΗΓΟ ΤΟ ΝΕΡΟ (Καταληκτική ημερομηνία παράδοσης εργασιών στη Γραμματεία του Τμήματος ΘΙΣΤΕ και ώρα 14.00)		

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

Τα σεμινάρια εξετάζονται με εργασία και ο χρόνος παράδοσης των εργασιών ορίζεται από την/τον διδάσκουσα/διδάσκοντα.

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2024-2025

2^Η **ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ**

ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΕΠΙ ΠΤΥΧΙΩ (μετά το 8^ο εξάμηνο σπουδών)

Το πρόγραμμα της εξεταστικής για τους φοιτητές επι πτυχίω θα αναρτηθεί την επόμενη εβδομάδα