



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΕΛΚΕ

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ
ΤΗΣ 45^{ης}/2025 ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΕΛΚΕ ΤΗΣ
ΑΣΚΤ**

23 Ιανουαρίου 2025

(ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ ΣΤΟ ΘΕΜΑ 1)

Σήμερα, 23 Ιανουαρίου 2025, ημέρα Πέμπτη και ώρα 09:30 π.μ. συνήλθε η Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ της ΑΣΚΤ, κατόπιν πρόσκλησης με αρ. πρωτ. 86/21.01.2025 της Προέδρου.

Στη συνεδρίαση μετέχουν οι :

Η Πρόεδρος: Δρ Ερατώ Χατζησάββα, Αν. Καθηγήτρια, Πρύτανης της ΑΣΚΤ.

Τα μέλη: 1) Ιωάννης Σκαλτσάς, Καθηγητής και 2) Ελεονώρα Βρατσκίδου, Επίκουρη Καθηγήτρια

Τον μέλος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ΑΣΚΤ, Σκαλτσά Ιωάννη, καθηγητή ΤΕΤ της ΑΣΚΤ αναπλήρωσε στο συγκεκριμένο θέμα λόγω αυτοεξαιρέσεώς του επειδή είναι ο Επιστημονικά Υπεύθυνος του έργου, ο νόμιμος αναπληρωτής του Γεωργιάκης Μάρκος, Καθηγητής ΤΕΤ της ΑΣΚΤ.

Γραμματέας της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ: Ευαγγελία Ρηγανά



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΕΛΚΕ

**ΑΠΟΦΑΣΗ 45^{ης} /2025 ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΤΟΥ ΕΛΚΕ ΤΗΣ
ΑΣΚΤ**

23.01.2025

Θέμα 1^ο: Επικύρωση του πρακτικού με τον προσωρινό πίνακα αποκλεισθέντων και τον προσωρινό πίνακα κατάταξης των υποψηφίων των Επιτροπών Αξιολόγησης (ΑΔΑ: 9Λ5546Ψ8ΝΖ-ΧΨΑ), Απόφαση Πρακτικού Συνεδρίασης, 09.12.2024 Συνέλευσης ΘΙΣΤΕ της ΑΣΚΤ, των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο με αρ.πρωτ.2148–23/12/2024 και ΑΔΑ:ΡΥΚΒ46Ψ8ΝΖ-ΩΛΙ πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος, **του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης** για υποβολή αιτήσεων από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών για το **εαρινό εξάμηνο του Ακαδημαϊκού έτους 2024-2025**, μέσω του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας στο πλαίσιο υλοποίησης της ενταγμένης στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» (αρ. πρωτ. Πρόσκλησης 108523, κωδ. ΕΚΠ30) Πράξης με τίτλο «Δράσεις δια βίου Μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση - Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών» (κωδικός ΜΙΣ: 6017375), που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους, με δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών με **Επιστημονικά Υπεύθυνο τον καθηγητή Σκαλτσά Ιωάννη**.

Στο θέμα 1. η Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ της ΑΣΚΤ έχοντας υπόψη της:

α. την με αρ.πρωτ. 108523/24.07.2024 πρόσκληση με κωδ.:ΕΚΠ30 και τίτλο «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 – 2027 για την υποβολή προτάσεων στο πρόγραμμα Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή,

β. την απόφαση της 30^{ης} Συνεδρίασης 30.07.2024 (ΑΔΑ: Ψ5ΩΑ46Ψ8ΝΖ-ΨΩΥ) της επιτροπής ερευνών και διαχείρισης του ΕΛΚΕ περί **αποδοχής της Πράξης** με τίτλο «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη

Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027– Πρόσκληση ΕΚΠ30, με κωδικό MIS:6017375,

γ. την από 30/07/2024 απόφαση της Συγκλήτου της ΑΣΚΤ (ΑΔΑ:6ΞΝΗ46Ψ8ΝΖ-ΥΥΔ) με θέμα την κατανομή επτά (7) θέσεων στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών επί συνόλου δεκατριών (13) θέσεων ακαδημαϊκής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού, οι οποίοι θα επιλεγούν κατόπιν ανοικτής πρόσκλησης,

δ. την από 27/9/2024 Απόφαση Ένταξης της Πράξης με Κωδικό ΟΠΣ 6017375 στο Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027», που συγχρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο και από Εθνικούς Πόρους, με δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, όπως αυτή αναρτήθηκε με ΑΔΑ: 600ΑΗ-2ΘΝ,

ε. την τροποποίηση της Πρόσκλησης με τίτλο «Δράσεις διά βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027» της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμική & Κοινωνική Συνοχή» με κωδικό Πρόσκλησης ΕΚΠ30 και αρ. πρωτοκόλ. 169064/13.11.2024,

στ. την από 09/12/2024 απόφαση Συνέλευσης (θέμα 1) του Τμήματος ΘΙΣΤΕ της ΑΣΚΤ (ΑΔΑ:Ψ14846Ψ8ΝΖ-306) για τον καθορισμό γνωστικών αντικειμένων των (6) έξι θέσεων απόκτησης ακαδημαϊκής εμπειρίας για το εαρινό εξάμηνο σπουδών του ακαδημαϊκού έτους 2024-2025,

ζ. την από 09/12/2024 απόφαση Συνέλευσης (θέμα 1α) του Τμήματος ΘΙΣΤΕ της ΑΣΚΤ (ΑΔΑ:9Λ5546Ψ8ΝΖ-ΧΨΑ) για την συγκρότηση Τριμελών Επιτροπών Αξιολόγησης ανά γνωστικό αντικείμενο, και γ) τον ορισμό επιτροπής ενστάσεων.

η. την απόφαση της 44^{ης} Συνεδρίασης 19.12.2024 (ΑΔΑ: ΨΘΦΦ46Ψ8ΝΖ-7ΨΠ) της επιτροπής ερευνών και διαχείρισης του ΕΛΚΕ περί έκδοσης εκδήλωσης ενδιαφέροντος του **Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης** της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών για υποβολή αιτήσεων από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στην Ανώτατη Σχολής Καλών Τεχνών για το **εαρινό εξάμηνο του Ακαδημαϊκού έτους 2024-2025**.

θ. Την με αριθ. πρωτ. 2148/23-12-2024 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών (ΑΔΑ: ΡΥΚΒ46Ψ8ΝΖ-ΩΛΙ),

ι. το απόσπασμα πρακτικού (θέμα 1) συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος **Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης** της ΑΣΚΤ της συνεδρίασης 13.01.2025, με τους προσωρινούς πίνακες κατάταξης και αποκλεισθέντων των υποψηφίων,

κ. την εισήγηση του Επιστημονικά Υπεύθυνου καθηγητή Σκαλτσά Ιωάννη περί επικύρωσης του πρακτικού Αξιολόγησης των αιτήσεων (Α.Π.87 / 21.1.2025),

λ. τη συζήτηση που ακολούθησε και τις απόψεις και θέσεις που εκφράστηκαν:

Αποφασίζει ομόφωνα:

Επικυρώνει το πρακτικό με τον προσωρινό πίνακα αποκλεισθέντων και τον προσωρινό πίνακα κατάταξης των υποψηφίων των Επιτροπών Αξιολόγησης (ΑΔΑ: 9Λ5546Ψ8ΝΖ-ΧΨΑ), Απόφαση Πρακτικού Συνεδρίασης, 09.12.2024 Συνέλευσης ΘΙΣΤΕ της ΑΣΚΤ, των αιτήσεων που υποβλήθηκαν στο πλαίσιο με αρ.πρωτ. 2148–23/12/2024 και ΑΔΑ:ΡΥΚΒ46Ψ8ΝΖ-ΩΛΙ πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος, **του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης** για υποβολή αιτήσεων από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών για το **εαρινό εξάμηνο του Ακαδημαϊκού έτους 2024-2025**, μέσω του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας στο πλαίσιο υλοποίησης της ενταγμένης στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» (αρ. πρωτ. Πρόσκλησης 108523, κωδ. ΕΚΠ30) Πράξης με τίτλο «Δράσεις δια βίου Μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση - Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών» (κωδικός MIS: 6017375), που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους, με δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών με **Επιστημονικά Υπεύθυνο τον καθηγητή Σκαλτσά Ιωάννη, όπως παρακάτω:**

(Απόσπασμα πρακτικών συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της ΑΣΚΤ της **13.01.2025**)

Θέμα 1^ο

Εισάγεται για συζήτηση το 1ο θέμα της ημερήσιας διάταξης που αφορά στην επικύρωση των πινάκων αξιολόγησης των υποψηφίων, στο πλαίσιο υλοποίησης της ενταγμένης στο Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» (αρ. πρωτ. Πρόσκλησης 108523, κωδ. ΕΚΠ30) Πράξης με τίτλο «Δράσεις δια βίου Μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση-Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών» (κωδικός MIS: 6017375).

Η Πρόεδρος του Τμήματος κ. Σοφία Ντενίση, ενημερώνει τα μέλη της Συνέλευσης για τα αποτελέσματα αξιολόγησης των αιτήσεων που κατατέθηκαν εμπρόθεσμα, σύμφωνα με τα πρακτικά συνεδριάσεων των Τριμελών Επιτροπών ανά γνωστικό αντικείμενο που είχαν ορισθεί για το σκοπό αυτό (συνεδρίαση 09.12.2024, θέμα 1^ο, ΑΔΑ: Ε3ΥΨ46Ψ8ΝΖ-ΨΛΡ), κατόπιν ανάρτησης της με αρ. πρωτ.: 2148/23.12.2024 Πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού διπλώματος, στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού 2024-2025 στην ΑΣΚΤ» κατά το εαρινό εξάμηνο σπουδών.

Τα πρακτικά αξιολόγησης των Τριμελών Επιτροπών, επισυνάπτονται στο παρόν πρακτικό και αποτελούν αναπόσπαστο μέρος αυτού.

1. ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ**Α. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 36/07.01.2025**

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ (Ελλάδα)	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 5) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	-	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	20
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	30
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	5
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	55
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	5
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	5
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	25
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	80

Β. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 38/07.01.2025

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 5) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	ΝΑΙ	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	33
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	17,50
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	50,50
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	2
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	3
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	20
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	70,50

Κατόπιν της παραπάνω αξιολόγησης διαπιστώνεται ότι:

- Η υποψηφιότητα με αρ. πρωτ. 36/07.01.2025 πληροί τις προϋποθέσεις που θέτει η προκήρυξη και συμπληρώνει ογδόντα (80) μονάδες.
- η υποψηφιότητα με αρ. πρωτ. 38/07.01.2025 πληροί τις προϋποθέσεις που θέτει η προκήρυξη και συμπληρώνει εβδομήντα κόμμα πενήντα (70,50) μονάδες.

Σύμφωνα με τα προαναφερόμενα αποτελέσματα η Επιτροπή Αξιολόγησης εισηγείται την επικύρωση του πίνακα αξιολόγησης υπέρ της υποψηφιότητας με αρ. πρωτ. 36/07.01.2025, βάσει της προαναφερόμενης πρόσκλησης.

2. ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 33/07.01.2025 (Μοναδική υποψηφιότητα)

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ (Ελλάδα)	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 5) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ Πλήρες κείμενο διατριβής	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	-	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	35
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	15
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	50
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	4
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	4
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	23
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	73

Σύμφωνα με τον πίνακα αξιολόγησης η Επιτροπή εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της τέχνης την επικύρωση του πίνακα αξιολόγησης υπέρ της με αρ. πρωτ. 33/07.01.2025 μοναδικής υποψηφιότητας, βάσει της προαναφερόμενης πρόσκλησης.

3. ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΘΕΣΕΩΝ**Α. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 34/07.01.2025**

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ (Ελλάδα)	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 5) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	-	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	30
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	20
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	3
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	53
<p>Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων</p>			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	4
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	4
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	23
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	76

Β. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 37/07.01.2025

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 5) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΟΧΙ	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	ΝΑΙ	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	
<p>Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων</p>			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	

Κατόπιν της παραπάνω αξιολόγησης διαπιστώνεται ότι:

- Η υποψηφιότητα Α με αρ. πρωτ. 34/07.01.2025 πληροί τις προϋποθέσεις που θέτει η προκήρυξη και συμπληρώνει εβδομήντα έξι (76) μονάδες.

- Η υποψηφιότητα Β με αρ. πρωτ. 37/07.01.2025 απορρίπτεται διότι στο κριτήριο αποκλεισμού υπ' αριθμ. 4 (πίνακας δικαιολογητικών) δεν αναφέρεται σύνδεσμος αναρτημένης Διδακτορικής Διατριβής και δεν υπήρχε στο φυσικό φάκελο υποψηφιότητας το αντίστοιχο αντίγραφο ώστε να διαπιστωθεί η συνάφεια του/της υποψήφιου/φιας με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης ήτοι δεν εμφανίζεται κατατεθειμένη η Διδακτορική Διατριβή και ως εκ τούτου δεν αξιολογείται περαιτέρω.

Σύμφωνα με τα προαναφερόμενα αποτελέσματα η Επιτροπή Αξιολόγησης εισηγείται την επικύρωση του πίνακα αξιολόγησης υπέρ της υποψηφιότητας με αρ. πρωτ. 34/07.01.2025, βάσει της προαναφερόμενης πρόσκλησης.

4. Η ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ

Α. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 39/07.01.2025

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 15) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΟΧΙ Παραπέμπει σε σύνδεσμος με δεσμευμένη διατριβή	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ/ΟΧΙ	

8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ /ΟΧΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
A. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου A		75	
B. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου B		25	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου A & B		100	

Β. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 41/07.01.2025

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ (Ελλάδα)	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 15) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	-	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	35

A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	30
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	1
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	66
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	4
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	4
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	23
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	89

Κατόπιν της παραπάνω αξιολόγησης διαπιστώνεται ότι:

- Η υποψηφιότητα Α με αρ. πρωτ. 39/07.01.2025 απορρίπτεται διότι στο κριτήριο αποκλεισμού υπ' αριθμ. 4 (πίνακας δικαιολογητικών): ο σύνδεσμος που αναφέρει ο/η υποψήφιος/φια δεν επιτρέπει την είσοδο για την ανάγνωση αυτής και δεν υπήρχε στο φάκελο υποψηφιότητας αντίγραφο της διδακτορικής διατριβής ώστε να διαπιστωθεί η συνάφεια του/της υποψήφιου/φιας με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης, και ως εκ τούτου δεν αξιολογείται περαιτέρω.

- Η υποψηφιότητα Β με αρ. πρωτ. 41/07.01.2025 πληροί τις προϋποθέσεις που θέτει η προκήρυξη και συμπληρώνει ογδόντα εννέα (89) μονάδες.

Σύμφωνα με τα προαναφερόμενα αποτελέσματα η Επιτροπή Αξιολόγησης εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της τέχνης την επικύρωση του πίνακα αξιολόγησης υπέρ της υποψηφιότητας με αρ. πρωτ. 41/07.01.2025, βάσει της προαναφερόμενης πρόσκλησης.

5. ΙΣΛΑΜΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ**ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ.: 35/07.01.2025** (μοναδική υποψηφιότητα)

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 5) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ Πλήρες κείμενο	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	ΝΑΙ	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	35
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	20
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	55
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	4
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	4
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	23
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	78

Κατόπιν της παραπάνω αξιολόγησης η επιτροπή εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της τέχνης την επικύρωση του πίνακα αξιολόγησης της με αρ. πρωτ. 35/07.01.2025 μοναδικής υποψηφιότητας, βάσει της προαναφερόμενης πρόσκλησης.

6. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΩΝ ΝΕΟΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ 2

Α. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 40/07.01.2025

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 15) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΟΧΙ Σύνδεσμος με δεσμευμένη διατριβή	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικειμένου	ΝΑΙ/ΟΧΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ /ΟΧΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			

A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) • αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται) 	1 - 30	
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	

Β. ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΜΕ ΑΡ. ΠΡΩΤ. 41/07.01.2025

Κριτήρια Αποκλεισμού		Απάντηση	
1	Εμπρόθεσμη υποβολή πλήρους αίτησης υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη)	ΝΑΙ	

2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2014 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης)	ΝΑΙ	
3	Υποβολή αναλυτικού βιογραφικού σημειώματος (με όλα τα τεκμήρια)	ΝΑΙ	
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 1566/1985, άρθρο 70, παρ. 15) ή πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής	ΝΑΙ	
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην παρ. 2 των δικαιολογητικών υποβολής αίτησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος)	ΝΑΙ	
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	ΝΑΙ	
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου	ΝΑΙ	
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται	ΝΑΙ	
Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης	
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 75 μονάδων και κατώφλι των 50 μονάδων			
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	1 - 35	30
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : <ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνεδρίασή/και • portfolio εργασιών και μελετών ή/και (όπου απαιτείται) 	1 - 30	30

	• αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα ³ (όπου απαιτείται)		
A3	Μεταδιδακτορική έρευνα σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	0 - 10	1
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		75	61
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα: Ορίζεται ανώτατο όριο 25 μονάδων και κατώφλι των 15 μονάδων			
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο)	1 - 15	15
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 5	4
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	0 - 5	4
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25	23
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α & Β		100	84

Κατόπιν της παραπάνω αξιολόγησης διαπιστώνεται ότι:

- Η υποψηφιότητα Α με αρ. πρωτ. 40/07.01.2025 απορρίπτεται διότι στο κριτήριο αποκλεισμού υπ' αριθμ. 4 (πίνακας δικαιολογητικών): ο σύνδεσμος που αναφέρει ο/η υποψήφιος/φια δεν επιτρέπει την είσοδο για την ανάγνωση αυτής και δεν υπήρχε στο φάκελο υποψηφιότητας αντίγραφο της διδακτορικής διατριβής ώστε να διαπιστωθεί η συνάφεια του/της υποψήφιου/φιας με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης, και ως εκ τούτου δεν αξιολογείται περαιτέρω.

- Η υποψηφιότητα Β με αρ. πρωτ. 41/07.01.2025 πληροί τις προϋποθέσεις που θέτει η προκήρυξη και συμπληρώνει ογδόντα τέσσερις (84) μονάδες.

Σύμφωνα με τα προαναφερόμενα αποτελέσματα η Επιτροπή Αξιολόγησης εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της τέχνης την επικύρωση του πίνακα αξιολόγησης υπέρ της υποψηφιότητας με αρ. πρωτ. 41/07.01.2025, βάσει της προαναφερόμενης πρόσκλησης.

Κατόπιν των ανωτέρω τα μέλη της Συνέλευσης του Τμήματος, λαμβάνοντας υπόψη:

α) τα σχετικά έγγραφα της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2024-2025 στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών»,

β) τις αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος, σχετικά με τις ανάγκες διδασκαλίας υποχρεωτικών μαθημάτων επιλογής τα οποία είναι ενταγμένα στο εγκεκριμένο Πρόγραμμα Σπουδών του ακαδ. έτους 2024-2025 και δεν προσφέρονται εξ αποστάσεως και τον ορισμό των Τριμελών Επιτροπών Αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων,

γ) τα Πρακτικά αξιολόγησης των Τριμελών Επιτροπών,

μετά από συζήτηση επικυρώνει τους παρακάτω πίνακες αξιολόγησης των υποψηφιοτήτων της με αριθμ. πρωτ. 2148/23.12.2024 Πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και εισηγείται στην Επιτροπή Ερευνών της Α.Σ.Κ.Τ. την έγκριση των αποτελεσμάτων.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ (ΚΑΤΩΦΛΙ Α+Β)

α/α	ΜΑΘΗΜΑ	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΜΟΝΑΔΕΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ
1.	Αρχιτεκτονική	36/07.01.2025	80
		38/07.01.2025	70,50
2.	Διδακτική της Ιστορίας της Τέχνης	33/07.01.2025	73
3.	Μουσειολογία και Επιμέλεια των Εκθέσεων	34/07.01.2025	76
4.	Η Τέχνη του 19 ^{ου} αιώνα	41/07.01.2025	89
5.	Ισλαμική Τέχνη και Πολιτισμός	35/07.01.2025	78
6.	Ιστορία της Τέχνης των Νεότερων Χρόνων II	41/07.01.2025	84

ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Α/Α	ΜΑΘΗΜΑ	ΑΡ. ΠΡΩΤ. ΑΙΤΗΣΗΣ	ΛΟΓΟΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ
1.	Μουσειολογία και Επιμέλεια των Εκθέσεων	37/07.01.2025	Δεν αναφέρεται σύνδεσμος αναρτημένης Διδακτορικής Διατριβής και δεν υπήρχε στο φυσικό φάκελο υποψηφιότητας το αντίστοιχο αντίγραφο ώστε να διαπιστωθεί η συνάφεια του/της υποψήφιου/φιας με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης
2.	Η Τέχνη του 19 ^{ου} αιώνα	39/07.01.2025	Ο σύνδεσμος που αναφέρει ο/η υποψήφιος/φια δεν επιτρέπει την είσοδο για την ανάγνωση αυτής και δεν υπήρχε στο φάκελο υποψηφιότητας αντίγραφο της διδακτορικής διατριβής ώστε να διαπιστωθεί η συνάφεια του/της υποψήφιου/φιας με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης
3.	Ιστορία της Τέχνης των Νεότερων Χρόνων ΙΙ	40/07.01.2025	ο σύνδεσμος που αναφέρει ο/η υποψήφιος/φια δεν επιτρέπει την είσοδο για την ανάγνωση αυτής και δεν υπήρχε στο φάκελο υποψηφιότητας αντίγραφο της διδακτορικής διατριβής ώστε να διαπιστωθεί η συνάφεια του/της υποψήφιου/φιας με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης, και ως εκ τούτου δεν αξιολογείται περαιτέρω.

Η Γραμματέας

Αικ. Βαρθολομαίου

Τα Μέλη

Νικόλαος Δασκαλοθανάσης
 Άντα Διάλλα
 Φαίη Ζήκα
 Κων/νος Ιωαννίδης
 Καλλιρόη Λινάρδου
 Ναυσικά Λιτσαρδοπούλου
 Ελεονώρα Βρατσκίδου
 Ειρήνη Γερογιάννη
 Βαγγέλης Αθανασόπουλος
 Μαρία Βάρα
 Βαρβάρα Ρούσου

Η Πρόεδρος

Σοφία Λαμπρινή Ντενίση

Η Γραμματέας

Ευαγγελία Ρηγανά

Τα Μέλη

Μάρκος Γεωργιάκης

Η Πρόεδρος

Δρ Ερατώ Χατζησάββα

Ελεονώρα Βρατσκίδου